

Le Brésil marche complètement sous la houlette maçonnique ; aussi, la séparation de l'Eglise et de l'Etat, et la neutralité scolaire ont été proclamés. En conséquence, les traitements des ministres du culte catholique seront supprimés par extinction ; des pénalités sont portées contre tout instituteur ou professeur qui *essaiera* d'inculquer à ses élèves une idée religieuse *quelconque* : les emblèmes religieux tels que cadres, crucifix, etc., sont bannis des locaux scolaires. Ces mesures maçonniques sont datées du 5 février.

Deux faits consolants pour terminer : Le Cardinal Lavigerie a fait savoir au Vatican que le roi d'Uganda, rentré dans son pays, après avoir expulsé les Arabes musulmans, vient de se convertir au Catholicisme. Il y a là 30 millions d'âmes à conquérir à la vraie Foi.

L'autre nouvelle arrive du Bengale. Les prodiges de conversion opérés par S. François Xavier, se renouvellent dans cette partie de l'Inde. C'est par centaines de milliers que se comptent les néophytes !! Le mouvement est tel, que dans quelques années, le diocèse de Calcutta, avec ses millions d'habitants, sera en entier catholique. Et ce sont des Jésuites belges qui servent d'instrument au bon Dieu, pour opérer ces grandes choses !

LORETTE ET LA SAINTE MAISON

INTÉRIEUR DE LA SAINTE MAISON

(Suite)

80 Planches de bois fixées contre le mur et sciées plus tard. Avec celles du côté opposé, elles divisaient la Sainte Maison en deux chambrettes.

90 Peintures faites à Nazareth. On voit de ce côté un boulet de canon dont fut miraculeusement préservé Jules II à Mirandole, par l'intercession de la T. S. Vierge.

Mur Occidental. 10 Croix grecque avec l'image du Divin Crucifié, peinte par St Luc, sur une toile qui enveloppe la Croix. Cette Croix, qu'on avait voulu placer en dehors de la Sainte Maison, dans une vaste chapelle de la Basilique, s'en est revenue d'elle-même par 3 fois reprendre sa place au-dessus de la fenêtre de la Sancta Casa, à l'intérieur. On l'y a laissée ; seulement on l'a placée dans un riche cadre doré.