

Non pas que nous voulions, en donnant ces renseignements, déga-  
ger la responsabilité des éditeurs: ils doivent rester et restent en fait  
seuls responsables de l'œuvre entreprise par eux. Mais nous tenions  
à montrer avec quelle garantie d'exactitude, et quelle intention sin-  
cère de faire œuvre utile et sérieuse en même temps qu'agréable, la  
maison Eusèbe Sénécal & Cie se présente devant le public, en publiant  
ce nouveau volume.

Le projet de fixer ainsi, dans un livre de bel aspect et d'une rare  
richesse, l'histoire du diocèse de Montréal à la fin du siècle, a d'ailleurs  
reçu l'entière approbation et les encouragements de Mgr Bruchési.

C'est donc avec autant de confiance que de plaisir que nous nous  
permettons de recommander ici ce magnifique ouvrage à la bienveil-  
lance du clergé, des communautés religieuses et de toutes les famil-  
les catholiques.

Les agents de la maison Sénécal sont déjà à l'œuvre dans la  
ville de Montréal. D'autres groupes d'artistes-photographes et de  
solliciteurs vont incessamment se mettre en campagne dans les  
quatre coins du diocèse. Espérons que tous leur feront bon accueil.

Cette entreprise conduite à bonne fin, ne pourra que servir les in-  
térêts du diocèse, en le faisant mieux connaître, en jetant une lu-  
mière nouvelle sur sa riche, et incomparable peut-être, germination  
de vie chrétienne dans les cent-trente-six paroisses qui le composent,  
et qui sont distribuées dans les quinze comtés d'Argenteuil, Berthier,  
Chambly, Deux-Montagnes, Hochelaga, Jacques-Cartier, Joliette,  
Laprairie, L'Assomption, Laval, Montcalm, Napierville, Saint-Jean,  
Terrebonne et Verchères.

---

### Société d'une messe

---

Archevêché de Montréal, le 29 août 1899.

M. l'abbé Louis-Isaac Martel, ancien curé de Saint-Paul-de-  
Joliette, décédé hier à Saint-Didace, était membre de la *Société  
d'une messe*.

J.-E.-EMILE ROY, ptre, *chancelier*.

---