

UN SUCCÈS ARTISTIQUE



Le Marchand.—Je n'en veux pas à aucun prix.



L'artiste à sa femme.—Quand je serai parti, mets ce crêpe à la porte. Une peinture n'a de la valeur qu'après la mort de l'auteur.



Le projet commence à se réaliser.



...Il réussit au-delà des espérances.



Reviens de suite, écrit-elle à son mari. Nous sommes riches !



Tableau !!

C'était vrai

« Ces histoires d'affamés et de jeûne extraordinaire me rendent malade, » dit l'homme gras et bien portant.

Le jeune homme bien mis, qui venait de raconter une histoire d'affamés, regarda les autres convives et dit d'un air moqueur :

— C'est probablement parce que vous avez l'habitude de prendre vos trois repas à tous les jours ?

L'homme gras regarda l'autre avec une expression sévère.

— Quel âge avez-vous ? demanda-t-il soudainement.

— Vingt-cinq ans, dit l'autre, quelque peu surpris de la question.

— Eh bien ! jeune homme, dit l'homme gras, seriez-vous surpris si je vous disais, moi qui vous parle, que je n'ai pas mangé une seule bouchée de nourriture pendant l'espace de deux fois la longueur de votre vie.

Le jeune homme eut un sourire.

— Vous n'avez pas mangé pendant plus de 50 ans, dites-vous. Oh ! mais quelle sorte d'histoire est-ce ça ? Vous n'avez pas plus de soixante ans ?

— C'est la vérité, croyez-moi ou non, comme vous voudrez, c'est vrai aussi que je n'ai pas plus de soixante ans et que pendant cinquante ans de ma vie, je n'ai rien mangé.

Le jeune homme regarda, incommodé.

— Je ne veux pas vous offenser, dit-il, mais êtes-vous certain de jouir de toutes vos facultés ?

L'homme gras ent un bryant éclat de rire et répondit :

— Non ! je ne suis pas fou : c'est ça que vous demandez. Voici, je vais vous expliquer la chose.

Durant les vingt-quatre heures d'une journée, je ne prends jamais

plus de trois heures pour mes repas, il reste donc vingt-et-une heures durant lesquelles je ne mange rien, c'est-à-dire les sept-huitièmes, et les sept-huitièmes de soixante font cinquante-deux et demi. Comme vous le voyez, c'est vrai que pendant plus de cinquante ans, je n'ai rien mangé ! »

ARTHUR DES SALTARELLO.

Le Meilleur Témoin

Publius Scipion, surnommé Emillen, alla un jour voir le poète Ennius, lequel étant occupé, lui fit dire par un esclave qu'il n'y était pas.

Scipion, sachant qu'il mentait, se retira néanmoins.

A quelque temps de là, Ennius vint faire visite à Scipion, et ayant frappé à sa porte, demanda si le maître était chez lui.

— Non, je n'y suis pas ! lui répondit Scipion lui-même d'une voix forte.

— Comment, est-ce possible, lui répliqua le poète vexé, n'est-ce pas ta propre voix que j'entends, tu te moques donc de moi ?

— Ah ! elle est bien bonne, s'écria Scipion. L'autre jour j'ai cru que tu n'étais pas chez toi sur le simple dire d'un esclave, et aujourd'hui, toi tu ne veux pas me croire alors que c'est moi-même qui te le dis !

Un rare avantage s'offre aux amis de la bonne littérature, à tous ceux qui aiment à s'orner l'esprit de choses vraiment belles et instructives. On publie en ce moment un ouvrage en vingt volumes contenant les rapports officiels des explorateurs de toutes les nations et divers romans inédits, et nouvelles des meilleurs écrivains.

Il paraît un volume par mois, soit 1250 pages et 500 gravures. Le prix est \$1.85 relié. On peut l'acheter au bureau du CANARD.

..L.A.. SOCIÉTÉ NATIONALE DE SCULPTURE

Au Capital Actions de \$50,000

La prochaine distribution d'ouvrages d'art se fera à Québec, Mercredi, 29 Juin 1900.

1 Lct de	\$15,000
1 " "	4,000
1 " "	2,000
1 " "	1,000
2 " "	600
5 " "	200
25 " "	60
50 " "	40
100 " "	20
200 " "	12
300 " "	8
500 " "	8

LOTS APPROXIMATIFS

100 Lots de	\$ 20
100 " "	12
100 " "	8

LOTS TERMINATIFS

999 Lots de	\$ 4
999 " "	4

3,500 Lots valant.....\$54,742

Prix du billet, 25c, 50c, et \$1.00.
En vente partout.

EN VENTE PARTOUT
N.B. On demande des Agents.

Ecrire au CANARD.

LIBRAIRIE FAUCHILLE

1712 Rue Ste-Catherine - Montreal
MAISON FONDÉE DEPUIS 23 ANS

EN VENTE toutes les semaines les journaux hebdomadaires suivants: Le Supplément du Petit Journal, 3 cts; La Mode Nationale; Le Petit Echo de la Mode; Les Annales Politiques et Littéraires; l'Echo de la Semaine; Le Soleil du Dimanche; Le Petit Parisien; Le Journal des Voyages.

Parmi les publications artistiques viennent de paraître: La Grande Vie, No 7; Les Femmes galantes, No 3; La femme et l'amour, complet en 3 fascicules; le Panorama Salon 1900, 20 cts le numéro, se vend séparément.

L'Exposition de 1900, plus intéressant que jamais, l'ouverture ayant eu lieu le 14 avril, prix 15 cts le numéro.

Traitement Privé contre l'Abus des Liqueurs et des Drogues

sans injections hypodermiques, ni publicité, ni perte de temps, ni autre inconvénient quelconque en prenant la CURE DIXON. C'est un remède végétal tout à fait inoffensif dans ses effets immédiats ou ultérieurs. Il guérit positivement tous les cas sans exception, s'il est pris fidèlement suivant les directions, par des personnes désireuses de se guérir. C'est un véritable spécifique contre l'alcoolisme et la morphomanie. Nous invitons cordialement toutes les personnes intéressées à faire une visite à nos bureaux et voir ce que nous faisons; nous leur donnerons les preuves les plus convaincantes de l'efficacité absolue de notre remède. A celles qui ne pourraient venir et en feront la demande, nous enverrons, gratis et sous pli cacheté, une brochure qui leur donnera des renseignements complets. S'adresser à la "DIXON CURE CO." ou à son gérant, J. B. LALIME, 572 rue Saint-Denis, Montréal.

J. BRUNET

Manufacturier de

MONUMENTS EN MARBRE ET GRANIT

Propriétaire de Carrières de Granit Rouge, Rose et Gris.

Ouvrages de Bâtisses et de Cimetières, etc., de toutes descriptions, en gros et en détail.

Estimations données sur demande.
Bureaux et Ateliers:

COTE-DES-NEIGES, Montréal
Tout près de l'entrée principale du Cimetière.
TELEPHONE BELL: Un 1486
(Connection gratuite pour Montréal).

Sirop d'Anis Gauvin

LE MEILLEUR SIROP CALMANT
POUR LES ENFANTS

— A LA PHARMACIE —

J. E. GAUVIN,
1286 Rue Ste-Catherine
COIN MAISONNEUVE

PATENTES OBTENUES PROMPTEMENT

Avez-vous une idée? Si oui, demandez notre "Guide des Inventeurs," pour savoir comment s'obtenir les patentes. Informations fournies gratuitement. M. A. HIGDON & M. A. HIGDON, Experts.
Bureaux: { Edifice New York Life, Montréal.
{ et Atlantic Build., Washington, D. C.