



VOI. X, No 19

PETIT SÉMINAIRE DE CHICOUTIMI, 29 Novembre 1902.

CHRONIQUE ÉCOLIÈRE

Samedi, 15, on *chôme* la fête de M. l'abbé E. Lapointe, procureur. Fanfare et chant à la messe de communautés.

Le jour de la fête de sainte Cécile, à la messe de communauté, l'Union Sainte-Cécile a rendu plusieurs beaux cantiques en partie. La Fanfare de même fit entendre deux de ses plus jolis airs. M. l'abbé L. Parent, le Président honoraire de l'Union, disait la messe.

Le soir, M. l'abbé Art. Gaudrault, arrivé récemment de Rome, vint nous faire une conférence sur sainte Cécile. Il nous dit sa vie, puis la gloire dont les Romains entourent aujourd'hui cette noble sainte, une de leurs plus glorieuses patronnes.

Ah ! oui, c'était un "trust" puissant celui qui réunissait dans une même fête la patronne des musiciens et celle des philosophes. Musique et philosophie, cela ne peut guère aller ensemble pourtant. Qu'importe, l'idée était tout de même excellente. C'est mercredi, 26, que la fête a eu lieu. Belle fête, certes ; philosophes et musiciens se sont entendus à merveille pour rendre hommage à leur patronne respectueuse. "Les débuts d'un sous-préfet" par Paul Croiset, tel est le titre d'une assez jolie petite comédie, interprétée par MM. les Philosophes juniors. Fort réussie à tous égards. Chacun a bien rendu son rôle et les applaudissements, d'ailleurs, ne leur ont pas été ménagés. M. Th.-Ls Villeneuve

ensuite nous a fait beaucoup rire dans une chanson comique intitulée le "Docteur Isambard."

Il ne faut pas oublier la *tire* et les poèmes qu'ils nous ont distribués, en veux-tu, en voilà. MM. les Philosophes de cette année ont donc noblement conservé la tradition.

La partie musicale de la séance a été non moins bien réussie. L'Union Sainte-Cécile a rendu avec succès deux morceaux de chant, "Ode à sainte Cécile" de Raoul de Chassain, et "Invocation à la terre natale" thème varié du *God save the King*. La Fanfare a exécuté "La Chapelle Yvon" par E. Dubreuil et "Pèlerinage à la Sainte Robe" de Tilliard. Dans la première partie de la soirée, M. l'abbé Bourget et M. A. Bonenfant ont donné un duo de piano "Grande valse de concert" de Gothschalk, puis tout de suite après (A) danse hongroise No 5, de Brahms, (B) Gavotte, de Bohm, violon par M. C. Garry, accompagné du piano par M. l'abbé Bourget. M. l'abbé N. Degagné et M. J. Talbot jouent ensuite "Guillaume Tell", symphonie de Rossini, flûte et piano, enfin "Symphonies de Hayden", duo de piano par M. l'abbé Bourget et M. J. Talbot. Comme on le voit, il y avait de quoi nous délecter ce soir-là.

Aujourd'hui, jeudi, 27, lendemain des fêtes de sainte Catherine et de sainte Cécile, nous sommes gratifiés d'un demi-congé, lequel, ajouté au petit congé de semaine, s'allonge en un grand congé. Rien de bien ré-

marquable si ce n'est que l'hiver nous arrive, mais pour tout de bon cette fois. La neige est tombée toute la journée, lentement à flocons pressés et épais. Et ce soir elle tombe encore plus dense et plus lourde que jamais. La ville et la campagne environnante disparaissent sous de perpétuels rideaux mouvants, tout s'enfuit silencieusement sous un linceul immaculé et tout s'enveloppe d'un silence étrange qui évoque l'idée du grand sommeil... Du milieu des mille millions de pensées que l'arrivée de l'hiver fait naître en nous, surgissent aussi les idées sportives ; nous semble dire : voici l'hiver ; nous patinerons à gogo ! nous jouerons au hockey à cœur joie ! nous marcherons à la raquette, nous glisserons d'un train d'express sur nos traîneaux ferrés : et nous pourrons nous promener en *carriole* au joyeux carillon des grelots tapageurs... quand bien même ce ne serait qu'au jour de l'an.

DAMASE POTVIN,
élève de Physique.

**MESSIEURS LES MARCHANDS
SECRÉTAIRES DE MUNICIPALITÉS**

**— ET —
INSTITUTEURS**
TROUVRONT A NOS MAGASINS
L'assortiment le plus complet de Livres d'Écoles, Livres blancs pour municipalités
Cartes géographiques et Fourniture
d'Écoles et de bureau en général.
Machine à écrire "EMPIRE" vendue
\$60.00
LIBRAIRIE GUAY-GODBOUT
CHICOUTIMI