TABLE DES MATIÈRES	
Introduction	Pages
Introduction	3
I BREF HISTORIQUE	
Esquisse de la vie et des travaux de saint Jérôme	. 5
Origines — Années de formation	
En Orient (Palestine; désert de Chalcis: Constantinonle)	. 5
A Rome (Secrétaire du Pape Damase; revision de la	
Vulgate)	. 7
A Bethléem (Disciple à cheveux blancs; grands travaux	
scripturaires)	. 7
II — PARTIE DIDACTIQUE	
Le Docteur des Ecritures — Idées de saint Jérôme en Ecri-	
ture Sainte	10
Le fait de l'Inspiration	10
Le mécanisme psychologique de l'Inspiration	11
Les ronséguences de l'Inspiration	12
Directions pontificales qu'elles confirment	16
Théories modernes qui s'en écartent Opinion qui rétrécit le champ de l'Inspiration	17
Opinion qui restreint l'historicité des Livres Saints	18
Opinion qui conteste l'objectivité du récit sacré	19
Opinion qui attaque la véracité du récit sacré	21
Opinion qui nie l'intégrité matérielle du texte each	23
Les idées mêmes du Christ	24
III PARTIE PRATIQUE	
Directoire hiéronymien pour l'étude de l'Ecriture Sainte	27
Dispositions nécessaires pour étuc , avec fruit les Ecri-	
Amour passionné des Ecritures	27 27
Purete du coeur	29
Humilité de l'esprit	29