

ADMINISTRATION

REDACTION

45

PLACE JACQUES-CARTIER

MONTREAL

ABONNEMENT

UN AN - - \$0.50

Strictement d'avance



JOURNAL QUI FAIT DANSER

ANNONCES

MEASURE AGATE

1ere insertion - - 10 centes

Autre " . . . 5 "

A LONGS TERMES

CONDITIONS SPECIALES

LE NUMERO

UN CENTIM

VOL. I

MONTREAL, SAMEDI, 29 JANVIER 1887

No 19

Guide du duelliste indelicat

Suite.

XXVII

LE COUP DU BEC DE CORBIN.

L'homme n'est pas parfait, n'est-ce pas, c'est connu.

Il peut donc très bien se faire, qu'un jour, en vous promenant, vous aperceviez une femme se jeter par-dessus le pont, et qu'il vous vienne aussitôt la malencontreuse idée de la repêcher.

Le mouvement est irréfléchi, me direz-vous.

Eh ! parbleu, je le pense bien, autrement où serait l'excuse?

Vous retirez votre redingote, votre chapeau, votre gilet, vous plongez, vous sauvez la dame.

Qu'arrive-t-il ? C'est que, premièrement : des gens qui ont cru que vous aviez pris vos vêtements en dégoût, s'empressent de les ramasser et de filer avec.

Deuxièmement : c'est que si quelques badauds vous disent des choses aimables, le mari de la dame, ne vous pardonne pas... d'avoir commis une extravagance qui aurait pu vous coûter la vie.

Si c'est une dame âgée, les héritiers sont furieux.

Bref c'est une mauvaise affaire que vous vous êtes mise sur les bras.

Il y aura tôt ou tard une provocation à votre adresse.

Préparez-vous à en sortir honorablement, en étudiant le coup suivant :

Rendez vous sur le terrain en botant d'une façon très marquée, et sur l'observation probable des témoins, déclarez vouloir vous battre quand même.

Seulement, votre douleur doit être déclarée tellement vive, que pour vous soutenir vous affirmiez la nécessité pour vous d'avoir une canne, afin de vous permettre de rompre ou d'avancer.

Cette canne qu'on vous tolère, — tout en admirant votre courage et en désespérant de votre peau, — devra être terminée par un gros bec rond.

Vous tenez votre épée de la main gauche, et tout en grimaçant de souffrance, vous y allez d'une ou deux passes.

Là, un de vos témoins dit aux trois autres : " Oh ! messieurs, voyez donc la-bas ! "

Les autres se retournent pour voir là-bas ; vous profitez de cet instant, et pendant qu'on ne vous voit pas, vous ramassez la jambe droite de votre adversaire avec votre bec de canne, et dès qu'il est par terre : Vlan !

L'honneur est tellement satisfait qu'il en tombe en enfance, on est forcé de le remettre en nourrice.

XXVIII

LE COUP DE LA SANDALE.

Vous êtes d'un certain âge, vous avez vos petites habitudes, c'est tout naturel. Ainsi, par exemple, vous prisez ; eh bien ! il peut parfaitement arriver que, dans un moment de distraction, vous introduisiez votre petite prisette dans l'œil de votre propriétaire au lieu de vous la fourrer dans le nez.

La classe bourgeoise, qui n'a pas la distinction des gens nés, a pu d'égards pour ce qu'on appelle le monde, le vrai, le nôtre. Loin de s'affliger sur votre état mental,



A OTTAWA

LADÉBAUCHE.—Vite, Johnny, mets toi en place avec tes jockey. Tu vois bien que Blake est déjà prêt. JOHNNY.—Mon meilleur cheval n'est pas en bonne condition. Tiens ! v'là t'y pas que le cheval de Chapleau commence à ruer le mien. Ça ira mal, si on n'a pas plus d'ordre sur notre track. Hola ! Chapleau, arrive ici. Tu n'a pas d'affaire à parler avec Blake. Il n'a rien de bon à te dire.

cette espèce de propriétaire criera, vous dira de ces mots qui déshonorent le larynx.

Ce drôle se permettrait de vous appeler vieille bête qu'il ne faudrait pas s'en étonner. Ne pas s'en étonner, c'est bien, mais le tolérer, ce serait plat.

Soyez gentleman, et répondez à ce manequin :

—Monsieur, mes cheveux quoique blancs ne se laisseront pas marcher sur les pieds, demain vous aurez l'honneur de recevoir de mes nouvelles.

Résultat : rencontre.

Avant l'action, et sous prétexte d'habitude de votre part, mettez des sandales de salle.

Placez-vous en garde, faites quelques passes, puis, tout d'un coup vous rompez, et en vous équilibrant sur la jambe gauche, lancez de la jambe droite votre sandale dans la figure de votre adversaire.

Retombez en pointant, et au moment où votre vis-à-vis est encore sous le coup de l'étonnement, parfait vous avez saisi.

Ses témoins vous feront peut-être une observation ridicule, mais vous n'avez qu'à leur montrer vos sandales en disant : C'est un petit malheur, mais que voulez-vous, elles me sont un peu grandes.

L'honneur sera tellement satisfait, qu'il achètera des lunettes vertes pour les chevaux de fiacre qui ont la vue fatiguée.

XXIX

LE COUP DE LA POLICE.

A Paris, les bureaux de tabac sont tous munis d'un appareil constamment allumé, suspendu à un petit tuyau de caoutchouc, dans lequel passe le gaz, et à l'aide duquel les fumeurs allument leur pipe ou leur cigare.

Or, un jour, étant dans un bureau, vous tenez l'allumoir, et vous vous apprêtez à enflammer une cigarette, quand un monsieur s'approche, le cigare aux lèvres.

Par politesse vous lui offrez du feu ; non moins poli que vous, ce monsieur refuse en disant : Après vous.

Vous ne vous tenez pas pour battu, vous rapprochez l'allumoir de son cigare, le feu jaillit, et pour peu que vous n'avez pas l'œil bien juste, vous lui enflez la flamme dans une narine.

Loin d'apprécier votre prévenance, ce monsieur prend un air vexé et vous traite de maladroit.

Pouvez-vous endurer ça ? — Non c'est impossible.

Cependant, comme vous l'avez froissé — sans le vouloir, il est vrai — vous vous sentez dans votre tort.

Ne répondez pas une chose désobligeante à ce monsieur, les expressions malsonnantes ne sont d'ailleurs pas de votre goût. Votre nom, votre situation, votre dignité s'y opposent, contentez-vous de lui bourrer un bon coup de pied dans le ventre, et attendez ses témoins.

Si à la réflexion vous ne vous sentez pas sûr de vos dégagés, faites traîner l'affaire pendant quelques jours, le temps de vous faire admettre dans la police.

Au jour fixé, rendez vous sur le pré, accompagné de deux sergents de ville en bourgeois comme témoins.

Au lieu de prendre l'épée qu'on vous tend, empoignez votre adversaire au collet, et faites-le fourrer en prison au nom de la loi qui condamne le duel.

S'il résiste, brûlez-lui la cervelle sous prétexte de rébellion envers l'autorité.

Et si là dessus l'honneur n'est pas satisfait, je veux bien aller le dire à Rome.

à continuer.

Au pays de la bohème : — J'ai mis mon soulier dans la cheminée, hier soir.

—Allons donc ! —Parole d'honneur. On ne sait pas ce qui peut arriver.

—Et alors ? —Je l'ai retiré ce matin. —Et qu'est-ce que tu y as trouvé ? —Un trou.

Candeur et bonne intention. Un décoré de la dernière promotion écrivait dernièrement au ministre qui lui avait fait obtenir le ruban une lettre pleine d'une reconnaissante effusion.

La lettre se terminait par cette phrase bien sentie : " Maintenant que j'ai la croix, monsieur le ministre, croyez que je vais tout faire pour la mériter. "

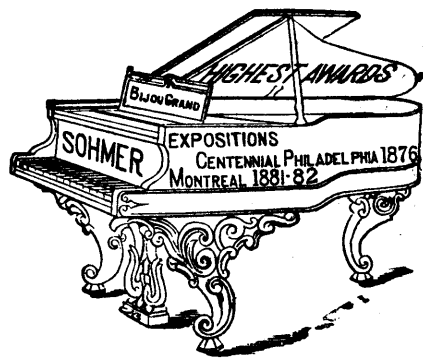
Toujours les enfants terribles. Grand dîner. Loulou est à table. Parmi les invités, un ami de la maison, personnage bien connu pour ses opinions flottantes.

Au dessert, Loulou l'interpelle à haute voix :

—Dis, monsieur, dimanche tu auras tes bosses et ton grand chapeau à pointe, pas vrai ?

—Quel chapeau, quelles bosses voulez-vous dire, mon petit ami ?

—Tu sais bien, puisqu'on a dit, avant dîner, que tu es polichinelle !



SOHMER

Adoptés aux conservatoires de New-York, Boston, Philadelphie, New York College of Music, Fifth Avenue Theatre, Convent de Villa Maria, Montréal, Convent du Sacré Cœur à Mahatanville, Convent de Villa de Sales, Long Island, et dans toutes les principales Institutions d'Amérique. Les Couvents de Maria qui a 8 pianos Sohmer depuis plus de six ans dit que ces pianos sont parfaits sous tous les rapports et ne peuvent pas être surpassés.

— SEULS AGENTS —

LAVIGNE et LAJOIE

1657, RUE NOTRE-DAME, Montréal.