



PROGRAMME

DE LA

Semaine du 1er au 7 octobre.

Compagnie de

Mlle Pauline Hall,

"DORCAS"

GRAND OPERA COMIQUE

PRIX HABITUELS.

ACADEMY

Cette semaine, les habitués de l'Académie ont pu apprécier les étonnantes adaptations de Mlle Nellie Ganthony, dans ses mimes musicales. Mlle Ganthony nous arrive directement de Londres. Tous les critiques Anglais sont unanimes à lui adresser des éloges, et l'avis de tous ceux qui l'ont entendu ici, est qu'elle est au moins l'égale du célèbre Grossmith.

Mme Henry Thomas, l'habile gérante de l'Académie, a engagé la troupe de Mlle Pauline Hall, et cette semaine, la pièce qui tiendra l'affiche sera :

"DORCAS"

opéra comique, pièce d'origine française, traduite et adaptée à l'américaine par M. Paulto, l'auteur bien connu d'Erminie.

Dorcas, serait à proprement parlé plutôt une comédie qu'un opéra, cependant la musique et le chant y tiennent une place distinguée.

L'étoile de la troupe est Mlle Pauline Hall, dont nous donnons le portrait en première page. Mlle Pauline Hall est une artiste d'un talent remarquable, qui sait interpréter la comédie et l'opéra comique avec un égal succès. Mlle Hall est du reste bien connue à Montréal, où chaque année le public lui prodigue des applaudissements enthousiastes.

La troupe qui accompagne Mlle Hall est aussi nombreuse que bien composée.

Programme

DE LA

SEMAINE DU 1ER AU 7 OCT.

"The Nominee"

COMEDIE EN TROIS ACTES

MR ROBERT HILLIARD

PRIX ORDINAIRES

QUEEN'S

Cléopâtre, tel est le titre de l'opéra qui a tenu brillamment l'affiche toute la semaine dernière au Queen's. Ce succès est des plus légitimes, si l'on considère l'excellente interprétation : Mlle Lillian Lewis dans son rôle de Cléopâtre et William Humphrey dans celui d'Antoine, étaient irréprochables, et secondés d'une façon parfaite par toute la troupe. Quant aux décors et costumes, il est absolument impossible de rien voir de plus beau et de plus brillant, c'était réellement féerique. C'est une semaine qui comptera pour ce théâtre.

Cette semaine, le Queen's nous donnera la charmante et spirituelle comédie "The Nominee."

"The Nominee" est l'adaptation américaine de la comédie française "Le Député de Bombignac," dont nous commençons précisément la publication dans le présent numéro.

Le principal personnage de la troupe qui interprète "The Nominee" est M. Robert Hilliard, l'excellent artiste qui l'an dernier obtint ici le brillant succès que chacun se rappelle.

Par un hasard assez curieux, M. Robert Hilliard, lors de son dernier passage à Montréal, jouait au Queen's en même temps que Mlle Pauline Hall jouait à l'Académie, exactement comme cette année,

Les Cadets Ecossais ont décidé d'assister en corps à la soirée de lundi.