

Dans son livre, le docteur Lemanski s'est proposé de réunir quelques données générales sur l'art de composer une formule et de grouper des renseignements épars dans les livres et difficiles à assembler; ainsi condensés, ils seront facilement assimilables et, avec un peu de persévérance, au sortir de cette lecture, on saura faire une ordonnance.

Un ouvrage sur l'art de formuler ne peut être analysé; il nous suffira d'énumérer quelques titres de chapitres: Valeur morale de l'ordonnance; De quoi se compose une formule; Classification des médicaments; Des incompatibilités; De la solubilité; Des différentes préparations pharmaceutiques; Des différentes voies d'absorption; La révulsion; Exercices formulaires; Sé-rathérapie et ophothérapie; Antiseptiques; L'art de formuler chez les enfants.

L'auteur a pris soin de mettre toutes les formules données comme type en concordance avec le nouveau *Codex medicamentarius*. Les nombreuses améliorations apportées à cette édition et sa présentation sous un cartonnage élégant lui assureront encore plus de succès qu'à ses devancières.

Société de radiologie médicale de Paris. — Sous ce titre vient de se fonder une Société dont le but est l'étude de toutes les radiations connues en physique et de leurs applications aux sciences biologiques et médicales.

Le bureau est ainsi constitué pour 1909 :

Président : M. le docteur BÉCLÈRE ; *Vice-président* : M. le docteur GUILLEMINOT ; *Secrétaire général* : M. le docteur HARET ; *Secrétaires des séances* : MM. les docteurs DARBOIS et PASSIER ; *Trésorier* : M. le docteur AUBOURG.

Les séances ont lieu le deuxième mardi de chaque mois à 9 heures du soir, 12, rue de Seine, dans l'hôtel de la Société de chirurgie.

Un bulletin publié chaque mois donne le compte rendu des séances. Les abonnements sont reçus chez M. G. STENHILL, éditeur, 2, rue Casimir-Delavigne, Paris : 20 francs pour la France ; 22 francs pour l'Union postale. Prix du numéro : 2 francs.
