Rome, 11 juin 1902.

- Le consistoire public vient d'avoir lieu lundi dernier dans la sala regia, suivant les formes accoutumées, et a été suivi d'un consistoire secret pour assigner un titre aux nouveaux cardinaux et leur donner l'anneau cardinalice.
- Cet anneau était anciennement un saphir, et cet usage persista jusque vers 1885. On sait qu'il est payé par le nouveau promu qui doit donner pour cela à la Propagande une somme de 600 écus romains, soit 3, 225 francs de notre monnaie. Si cet argent avait dû être entièrement consacré à cet achat, l'anneau aurait été à la hauteur de la dignité cardinalice; mais les Souverains-Pontifes, en établissant cette prestation, avaient un autre but. Ils ont voulu faire contribuer les cardinaux à secourir la Propagande, et à accroître les fonds nécessaires pour les missions et l'extension du règne de Jésus-Christ.
- Cela étant, la Propagande donnait bien un anneau d'or sur lequel brillait un saphir ; mais si la matière de l'anneau était vraiment d'or, le saphir n'était qu'un verre bleu dont les feux étaient avivés par ce que l'on appelle le procédé, ou plaque de métal argenté qui mise en-dessous de la pierre renvoie la lumière. C'était d'autant plus facile, que l'anneau est plein et doit, en-dessous du chaton, avoir les armes du pontife qui l'a donné.
- Léon XIII n'a pas trouvé convenable que les membres du Sacré Collège reçussent une pierre fausse. D'autre part, ne voulant pas priver la Propagande de ses ressources en la contraignant à acheter un saphir, il a ordonné qu'au lieu de ce corindon, le joailler mettrait une topaze brûlée. C'est ce qui explique pourquoi le symbolisme attaché au saphir n'est plus qu'un souvenir.
- Deux cardinaux appartenant à la monarchie hongroise ont reçu le chapeau à ce dernier consistoire. Aucun d'eux n'avait commencé par se donner à l'Eglise. Le cardinal de Skruenski était un brillant officier de cavalerie avant d'entrer dans les ordres ; et le cardinal

1