on au moment rette emploie le

digé. e amère, enclin des romans de

roi de Perse et de Shah. ommun.

d'écrire encor.

uil. re la dur'e d'un

me succession de par rapport au

rique. c'est peut-être la 1 bien, selon M. reprise t. míraire.

c.e.

point le c) nœud

ané aux travaux

ien que mal.

-1 Coche, charriot couvert dont on se servait autrefois pour voyager.

141-1 11 semble, sans régime indirect, régit le subjonctif.

148-1 En prose on dirait : lieux champêtres.

146—' Fracas, bruit semblable à celui d'une chose qui se fracasse.

- Factices, voyez page 78 note 1.

150—' Oreste, fils d'Agamemnon et de Clytemnestre; il contracta cette amitié avec Pylade son cousin, qui los a rendus célèbres l'un et l'autre-

151- Sinistre, voyez page 62 note 4.

152-1 Achéron, fleuve des enfers.

- Partant, vieux pour par cons'quent.

- Le berger, manger "force moutons" c'était une faute, manger le berger c'était un crime.

153-' Et les flatteurs se hatèrent d'applaudir.

- Crier haro sur quelqu'un, se récrier avec indignation sur ce qu'il fait ou dit de mal.

- Clerc, ecclésiastique. Autrefois synonyme de savant; à présent celui qui travaille sous un avocat, notaire, etc.

154—' Il n'y a malheureusement que trop de vérité dans cette assertion, et cela est vrai des jugements de l'opinion publique aussi bien que de ceux de cour. On peut dire comme Sosie dans l'Amphitryon de Molière: "Suivant ce que l'on peut être les choses changent de nom."

—¹ On a blame cette figure comme recherchée.

- Je n'en ai que faire, je n'en ai pas besoin.

155-1 Tripas, poétique, pour mort.