

## TAFEL 13.

**P**rächtige Decke aus der Wolle der Bergziege („mountain-goat“), mit langen Fransen (als Verfertiger sind besonders die Chileat-Indianer bekannt); das Mittelfeld der Decke, von einem citrongelben und einem schwarzen Streifen umrandet, zeigt reiche bunte Verzierung, dem sich vollkommen entsprechende Seitenfelder rechts und links anschließen; die Mitte zeigt breite, grinsende, stilisirte Gesichter und oben über Krallen von weißer Farbe ein großes Thiergesicht. Ganz in der Mitte ist ein durchaus menschliches Gesicht von weißer Farbe, darüber ein dunkles; neben dem weißen rechts und links Köpfe en profil, zwischen deren Rachen ein Eulenkopf en face zu sehen ist. Im Ganzen ist Schwarz, Citronegelb und liches Blau sehr glücklich vertheilt. Verwandte Ornamente in den gleichen Farben zeigen die Seiten, aus denen je ein nach der Mitte sehender Thierkopf, im Profile gebildet, besonders herantritt.

Die localen Notizen und Bezeichnungen in den obigen Beschreibungen der Tafeln sind vorläufig den Briefen der Reisenden entnommen, wie dort angegeben, vorbehaltlich der Rectificationen, welche sich bei der weiterhin anzuschließenden Bearbeitung zu ergeben haben.