

En réunissant tous les caractères propres du chien domestique, pour nous représenter plus nettement sa forme idéale, nous dirons :

Le chien domestique est un Mammifère ayant des ongles aux pieds, trois sortes de dents : incisives, canines et molaires, des molaires propres à broyer, des pattes propres seulement à la marche, des doigts très raccourcis, une pose plutôt sur les doigts que sur les pieds, deux dents tuberculeuses aplaties derrière la carnassière, une queue relevée et courbée, des oreilles pendantes, et enfin l'œil ouvert à angle droit comme chez l'homme.

Et nous pourrions ajouter ici ; une grande sociabilité, une affection sans égale pour l'homme, l'habitude d'aboyer plutôt que de hurler, et la faculté vraiment prodigieuse de varier, quant aux caractères accessoires, sans mesure, sans limites et sans fin.

Voilà l'idéal que nous nous formons du chien domestique, *canis familiaris*, Linnée. A cet idéal correspondent, non seulement tous les chiens qui vivent et cohabitent avec l'homme ; mais encore toutes ces races sauvages, retrouvées dans les forêts, dans les déserts, en Amérique, en Afrique, en Asie, telles que le buansu, le cabérn, le dingo, le chien des Pampas, le chien d'Égypte, le chien de Tartarie etc. races ayant toujours échappé à la domestication depuis l'origine de l'homme, ou retournées à leur liberté primitive après un temps plus ou moins long d'apprivoisement, et montrant toutes une ressemblance frappante avec le chien domestique, plus de ressemblance, dans tous les cas, avec cet ami de l'homme qu'avec aucune espèce de loup ou de chacal.

Certains auteurs se montrent embarrassés à l'égard de ces animaux sauvages ; pour nous, la règle à suivre serait bien simple. Des animaux sauvages ressemblant à notre animal fidèle, ont-ils la queue relevée et courbée, les oreilles tombantes ou ayant au moins une tendance à tomber, leur œil s'ouvre-t-il à angle droit comme chez l'homme, et surtout produisent-ils indéfiniment avec le chien domestique ? assurément, ce sont des chiens ; ont-ils