

marquable, remplacera M. Viau, comme professeur de musique, au collège de Ste Thérèse.

— M l'Abbé Barbarin succède de nouveau à la charge de Maître de-chapelle de l'église Paroissiale de Montréal,—devenue vacante par le décès du regretté Messine Perreault

— M l'Abbe Sauvé est nommé Directeur de chant du collège Ste Thérèse

— Le R P Fleck, S. J, reprendra, à la rentrée des classes, la direction du chant du collège Ste. Marie,—que l'état faible de sa santé (heureusement rétablie pendant les vacances) l'avait engagé à remettre momentanément entre les mains du R. P. Laury

— Mlle Grant est nommée maîtresse de musique au Couvent de la Pointe Claire —Mlle Charbonneau, au Couvent de Ste Thérèse —et Mlle Janvière Beaudoin, au Couvent de St Vincent de Paul

— M Moise Saucier qui s'était rendu à Paris, il y a deux ans, afin d'y parachever, sous la direction d'un des professeurs du Conservatoire Impérial, ses études musicales si heureusement commencées ici, sous la direction de notre habile professeur M Paul Letondal, est arrivé d'Europe, mardi dernier. Nul doute que, nous revenant ainsi fortifié par l'enseignement et les préceptes des meilleurs professeurs d'Europe et heureusement doué d'excellentes dispositions musicales, M Saucier ne tardera pas à reprendre la position distinguée, comme professeur et artiste, que son goût pour l'étude l'avait engagé à sacrifier généreusement, dans l'intérêt de ses futurs élèves—et aussi pour l'honneur de son pays.

CHRONIQUE DES ETATS-UNIS.

Les nouvelles musicales des Etats-Unis se résument en projets d'organisation, pour la prochaine saison Max Maretzek, l'infatigable *impresario*, inaugurera la saison au Jardin d'hiver de New-York, en y introduisant au public, en Novembre prochain, la Zucchi, Clara Louisa Kellogg, Bignoli, Ronconi et sa fille, et plusieurs autres célébrités du jour. M. Grover a retenu la Théâtre Olympique, pour y représenter de l'Opéra Allemand M. Grau en est à parachever ses arrangements pour le début prochain, en Amérique, de la célèbre tragédienne Madame Ristori, Marquise del Grillo,—l'égale, par ses brillants talents, de l'illustre Rachel,—qu'elle surpasse, dit-on, par ses rares qualités de cœur, son aménité de caractère, et son extrême libéralité qui se traduit en une inépuisable charité. Max Staakosch a conclu un engagement avec la troupe Susini, à laquelle il vient d'adjoindre l'artiste Massimiliani

L'Académie de musique de New York, détruite par un incendie le printemps dernier, et dont les

murs à demi-reconstruits se sont affaissés sous le coup d'un violent ouragan, à la fin de Juin, en est, à l'heure qu'il est, à l'état de magnifiques ruines Les MM Steinway, déployant plus d'énergie que les Directeurs de l'Académie d'autrefois, poussent activement la construction de leur magnifique Salle de concert, que M. Bateman s'attend d'inaugurer au commencement de Décembre, par un puissant orchestre, dirigé par Théodore Thomas, auquel s'adjoignent MM S. B. Mills, pianiste, Fervanti, baryton, Lévy, célèbre cornet anglais, Carl Fradel, et la cantatrice distinguée Mlle. Parepa

L'événement musical de ces jours derniers est incontestablement le grand *Saengerfest* ou concours de Sociétés chorales qui a eu lieu, à Louisville, Kentucky, depuis le 24 jusqu'au 30 Juillet dernier. Plus de quarante Sociétés assistaient à ce concours, et, réunies, elles formaient un chœur de 821 voix Deux concerts monstres, composés de chœurs et de moceaux à grand orchestre, ont été donnés, sous la direction, l'un, de M. Hart, de Louisville,—l'autre, de M Sobolewsky, de St. Louis Bien que le chant du *Liederkrantz* de New-York ait été généralement reconnu comme le mieux rendu,—le premier prix de concours a néanmoins été décerné à une Société de St. Louis, par déference pour M. Sobolewsky, qui en était directeur.

Le Bureau de direction des éditeurs de musique (Board of music trade) a tenu son assemblée annuelle à New-Port, R. I., le 11 Juillet dernier. Il ne s'y est rien adopté d'important, sinon que l'on a péremptoirement refusé d'accéder à la proposition d'un des membres, d'accorder aux professeurs de musique une plus forte remise. M. William A. Pond a été réélu Président du Bureau.

Le célèbre contra-Basso Bottesini nous revient d'Europe on annonce également la visite prochaine, à ce continent, d'Ole Bull qui s'amuse actuellement à enchanter les Moscovites

Les *patriotes* Italiens, résidant à New York, ayant cherché dernièrement à subvenir aux besoins du comité révolutionnaire d'Italie, au moyen d'un concert monstre qu'ils ont organisé, en ont été quittes pour une perte net de \$800—véritable Custozza musical!

GUISEPPE VERDI.

Ce n'est pas le compositeur que nous allons dépeindre, c'est l'homme Tout le monde connaît l'œuvre de l'artiste, il y en a bien peu qui connaissent son caractère, son existence, ses qualités, voire ses défauts, qui chez lui ne sont que l'excès des qualités On connaît d'autant moins cet homme étrange, qu'il semble avoir pris pour devise ce précepte du sage "Cache ta vie," et qu'il paraît fuir le contact du monde, ou du moins ne conserver avec lui que les relations sociales strictement nécessaires