Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

	12X		16X			20X	-			24X				28X				32X		
													/							
10X	cument est fil	mé au tai 14X	ux de réduc	tion indiq 18		essous	•	22X				26X				30×				
This is	tem is filmed	at the red	luction rati																	
1 1	Additional co		•																	
									Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison											
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.								Titre de départ de la livraison												
	Il se peut que lors d'une res	tauration	apparaisse	nt dans le	texte,			Г		-	n of is									
	within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/								Title page of issue/ Page de titre de la livraison											
	Blank leaves added during restoration may appear										e de l'e		•	vient:						
	La reliure ser distorsion le l				ie la						n head			-						
	Tight binding along interior	margin/									es inde end ur		•	ex						
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents							Continuous pagination/ Pagination continue												
Ш —	Planches et/o			uleur				1			é inéga)					
	Coloured pla	tes and/o	r illustratio	ns/				ſ	(Quality	y of pr	int va	ries/							
	Coloured ink	-									hro ug h arence									
	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur							Pages détachées Pages détachées												
	Le titre de co		manque					į			Jécolo:		tachet	tées ou	piqu	iées				
\Box	Cover title m	•						Γ		-	liscolo									
	Covers restor									-	estore estaur									
	Covers damaged/ Couverture endommagée							Pages damaged/ Pages endommagées												
	Coloured covers/ Couverture de couleur							Coloured pages/ Pages de couleur												
									ci-dess	ous.				oy	, ,0,,,,	maiq	403			
of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.							bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués													
copy may	available for t be bibliograph	filming. I	Features of ique, which	this copy may alter	which			(exemp	laire c	sible d qui son	t peu	t-ētre	uniqu	es du	point	de vu	ue		
The I	Institute has a	ttempted	to obtain t	he best or	iginal						microf				-		•			