



Vol. II.

MONTREAL, OCTOBRE 1897.

No 1.

L. E. N. PRATTE, - - - - - Directeur  
1676 Rue Notre-Dame. Téléphone 1080.

G. H. de KERIENO, - - - - - Rédacteur  
418 Rue St-Hubert.

## A NOS LECTEURS

L'ART MUSICAL entre dans sa deuxième année, plein d'espérance en l'avenir, heureux et fier des nombreux et précieux témoignages d'estime qui ne lui ont pas été ménagés.

Fidèle à son programme, il poursuivra toujours le même but, savoir, développer dans notre population le goût de la bonne musique, l'initier aux chefs-d'œuvre et à la vie des maîtres et la tenir au courant de ce qui se passe, dans le monde musical d'un bout à l'autre de l'univers.

Nous continuerons à donner, comme par le passé huit pages de bonne musique, choisie parmi les morceaux signés des meilleurs noms, les plus connus du monde de la musique.

A cet égard, signalons encore une fois que, pendant l'année écoulée, L'ART MUSICAL n'a pas donné moins de 96 pages de musique de premier choix, magnifique collection que nos lecteurs n'auraient certainement pas pu se procurer à moins de quinze à vingt dollars chez aucun de nos marchands de musique.

Ils comprendront donc facilement l'immense avantage qu'il y a pour eux à souscrire un abonnement d'une année à L'ART MUSICAL pour la modique somme de \$1.00.

Dans notre texte, nous avons apporté certaines modifications qui seront goûtées de nos lecteurs, nous en avons l'espérance. Ainsi, nous avons consacré plus d'espace aux musiciens Canadiens et aux manifestations de l'art en Canada. Nous serons toujours prêts à faire connaître les initiatives heureuses et intelligentes, ainsi qu'à y applaudir des deux mains. A cet effet nous faisons appel à la bonne volonté de nos lecteurs et de nos amis, pour nous adresser les programmes de fêtes ou de concerts, qui seraient de nature à intéresser le public ; mais, nous nous réservons cependant le droit absolu de faire un choix dans les notes qui nous parviendront et celui de refuser tout communiqué qui sortirait du cadre de notre publication.

Nous appelons d'une façon toute spéciale l'attention bienveillante de nos lecteurs sur notre correspondance d'Europe et sur celle d'Amérique. En notre siècle de lumière, où chacun doit un peu connaître ce qui se passe dans tous les

coins du globe, il devient de moins en moins permis d'ignorer les manifestations de l'art, surtout en ce qui concerne la musique et ses maîtres. Sous ce rapport, L'ART MUSICAL comble une lacune importante dans les publications périodiques canadiennes. Nous avons pris de nouveaux arrangements pour être plus complètement et plus rapidement renseignés.

Nous avons pu nous assurer le concours de correspondants éclairés dans les diverses capitales de l'Europe, principalement Paris, Londres, Vienne et Berlin. Nous assurons donc à nos lecteurs que nous sommes à même de les tenir au courant des nouveautés aussi bien que des événements importants du mois.

Puisque nous parlons de l'Europe, signalons en passant que L'ART MUSICAL est reçu et lu par les principaux musiciens du vieux continent, qui l'ont apprécié à sa valeur et nous en ont témoigné toute leur satisfaction. Cet important patronage est précieux pour nous et encourageant pour nos efforts. Dans notre dernier numéro de l'année écoulée, nous avons placé sous les yeux de nos lecteurs quelques-unes de ces nombreuses attestations que nous conservons avec soin.

Nous avons maintenant un correspondant spécial à New-York et ceux de nos compatriotes qui se rendront dans la grande métropole américaine pourront, en consultant notre journal, savoir d'avance quels sont les concerts ou les productions musicales données au Metropolitan-House ou dans les autres centres musicaux de New-York.

Nous comptons que nos lecteurs ne se laisseront pas de nous encourager. Nous espérons qu'ils nous le prouveront en nous renouvelant leurs abonnements expirés avec l'année et en conseillant à leurs parents et amis de les imiter. A cet égard nous devons ajouter que, avec la nouvelle année dans laquelle nous entrons, nous cessons nos distributions gratuites de numéros, spécimens. Les personnes désirant recevoir notre journal sont donc invitées à vouloir bien nous adresser le montant de l'abonnement.

Nous faisons appel à toutes les sympathies et toutes les bonnes volontés. Nous comptons sur le succès.

LA DIRECTION.