

Compañías musicales exhiben sus productos en una muestra de París



Se necesitan seis artesanos durante seis semanas para construir este grandioso piano Heintzman de 1.8 metros. Su caja armónica está fabricada de abeto seleccionado Northern Sitka y está sostenida por nervios curvos para asegurar una resonancia duradera. Doce mil componentes se combinan para lograr la forma, sonido y sensación exclusivos de un Heintzman.

En la Décima Exposición Musical de París celebrada en París, Francia, del 10 al 17 de abril, han exhibido sus productos 21 firmas canadienses.

La participación en muestras comerciales internacionales constituye una de las principales técnicas de comercialización de Canadá. Estos acontecimientos ofrecen al comprador una oportunidad de primera mano para comparar la calidad y los precios de los fabricantes competidores.

Incremento de la exportación

La industria de productos musicales canadienses ha registrado un récord impresionante tanto del crecimiento interno como de la aceptación en los principales mercados de exportación. La producción total de 1981 se evaluó aproximadamente en \$50 millones de dólares canadienses de los cuales \$20 millones fueron enviados a compradores internacionales. La industria está creciendo a un promedio del 15 por ciento anual.

Entre las compañías canadienses, casi todas tienen cierto grado de experiencia exportadora y poseen del 20 al 80 por ciento de capacidad disponible para ventas de exportación, con la capacidad de expandir su producción mediante un 20 al 50 por ciento adicional, en caso necesario.

El sector manufacturero de la industria

consiste en 70 firmas aproximadamente. Cerca del 90 por ciento de la industria es de propiedad canadiense, brindándose una mayor libertad en las decisiones de políticas y más flexibilidad en el servicio de las necesidades de los mercados de exportación.



La firma Sabian ha introducido en América del Norte la belleza y perfección de sonido de los címbalos turcos. Estos platillos de la Sabian AA están fabricados con bronce fundido de alta calidad martillados a máquina para producir un sonido brillante y penetrante.

La industria consiste en tres sectores: instrumentos y accesorios musicales (instrumentos de viento, cuerda, percusión y teclado), amplificadores audio y de sonido, y editores.

A pesar del actual ambiente económico mundial, la industria de productos musicales canadienses ha mantenido un promedio de crecimiento anual de aproximadamente 15 por ciento — sobrepasando las ganancias en muchos otros sectores industriales.

El refinamiento, la innovación, la confiabilidad — a precios altamente competitivos en los mercados mundiales — constituyen, entre otras, las características de la industria de productos musicales de Canadá. El campo de la investigación y desarrollo cuenta con una gran experiencia tecnológica y un gran flujo de información, suministrando a los exportadores canadienses ventajas adicionales para anticipar las necesidades de los compradores del exterior.

(Se puede solicitar al editor, dirección indicada en la página 8, una lista de las compañías que participan en la muestra parisiense.)

La fiebre del oro llega a Nueva Brunswick

La *Canadian Press* informa que desde que se ha revelado un descubrimiento de oro el año pasado en Cape Spencer en Nueva Brunswick, se han denunciado en la región entre 400 y 500 títulos.

Richard Potter, director de Recursos minerales del Ministerio de Recursos Naturales de Nueva Brunswick, afirmó que la mayoría de los títulos fueron registrados por prospectores o cateadores independientes, pero también algunas grandes compañías, tales como la Noranda Mines Limited, han estado implicadas en la fiebre.

Potter declaró que la denuncia inicial fue registrada por Morton Gordon de Saint John quien descubrió oro cerca de Cape Spencer en la Bahía de Fundy a 30 km aproximadamente al este de Saint John.

Después de que Gordon presentara un informe sobre su denuncia, requerido por la provincia, los resultados se hicieron accesibles a la inspección pública y rápidamente se efectuaron denuncias en la zona circundante, afirmó Potter. Declaró que se habían encontrado yacimientos de oro a lo largo de la costa de la Bahía de Fundy de Nueva Brunswick y que es posible lavar oro a lo largo de las playas cerca de Saint John.