

No.

- 44 Le livre de l'architecture. Recueil de planches donnant la division, symétrie et proportion des cinq ordres. Ouvrage précieux.
- 45 L'art architectural en France depuis François 1er jusqu'à Louis XVI par Eugène Rouyer—Texte par Alfred d'Arcel—Paris 1866. 2 vols.
- 46 Traité de perspective pratique, Paris 1881.
- 47 Portefeuille de Liénard, motifs inédits, applicables aux arts industriels et somptuaires.
- 48 L'Architecture en Belgique, suite de 25 façades conçues dans le goût de l'architecture belge du 16e siècle.
- 49 Le nouvel Opéra de Paris, sculpture ornementale, chapiteaux, tympans, pilastre, médaillons, couronnements. Peintures décoratives. Statues décoratives par Chs. Garnier, in folio, Paris 1876, rare et d'une grande valeur. 3 vols.
- 50 Châteaux de la Renaissance — Monographie du Palais de Fontainebleau dessinée et gravée par Rodophe Pénaut, in-folio, Paris, 1864, prix deux cents francs. 2 vols.
- 51 Les Saints Evangiles — traduction de Bossuet — les grandes planches dessinées et gravées à l'eau forte par M. Bida — édition in-folio de très grand luxe. Chez Hachette, Paris, 1873.
- 52 Encyclopédie du dix-neuvièmesiècle—répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec la biographie et de nombreuse gravures. 70 vols bro.
- 53 De Gaspé—Mémoire. 1 vol.
- 54 Lemoine—Québec Past and Present. 1 vol.
- 55 W. Chapman—Les Québécoise. 1 vol.
L'institut des Frères des Ecoles Chrétiennes. 1 vol.
Notre-Dame de Lourdes. 1 vol.
- 56 Gaume—Le nouveau testament. 2 vols.
- 57 Todiere—Philippe Auguste, vie. 1 vol.
Julien—Essai sur l'Emploi du temps. 1 vol.
Penard Labbé—Bienfaits du catholicisme. 1 vol.
- 8 Un lot de livres d'histoires, etc. 38 vols.