

calculs de la recette de la presque totalité des dîmes du diocèse, et puis la compulsion récente de certains régîtres nous donnent un avantage décisif sur les ennemis du clergé, et nous mettent en état de fournir un tableau très-passable de ses revenus.

Nous comptons 170 curés, et environ 190 cures. Les revenus de ces 170 curés sont partagés comme suit :

80 curés environ reçoivent	
par année, chacun	de £75 à £100
50 do. - - - -	de 100 à 150
30 do. - - - -	de 150 à 250
10 do. - - - -	de 250 à 350

En prenant le moyen terme de ces sommes, nous aurons :

80 curés à £87 10s. - - -	£7,000
50 do. à 125 - - - -	6,250
30 do. à 200 - - - -	6,000
10 do. à 300 - - - -	3,000

curés 170. - - - Leurs revenus, £22,250

Notre dernière opération est de diviser ces £22,250 par 170. Le quotient donnera à chaque curé £130 : Plaçons maintenant cette somme à côté des £306 du "Tableau," et livrons-nous un moment à nos réflexions. Mais attendons : notre travail n'est pas terminé : quarante-quatre vicaires partagent le poids du jour avec nos dignes curés, et en bonne conscience ils doivent vivre de l'autel. Nouvelle opération donc, qui donne pour résultat £103, et c'est ce dernier chiffre qu'on doit placer en regard des £306 du "Tableau." Voilà, lecteur, le revenu qui scandalise nos amis et parens libéraux, et qu'ils cherchent à diminuer de moitié pour offrir à 80 curés et 44 vicaires, c.-à d. à 124 prêtres de notre clergé, à chacun un revenu annuel de 36 à £50. Quelle générosité!!!

Mais puisque nous sommes en si bonne route, il est juste que, pour l'information de nos honnêtes concitoyens catholiques, nous parachevions le tableau, le nôtre, bien entendu, des revenus personnels de notre clergé, journalièrement calomnié sur cet article. On feint de croire que les membres de nos grandes maisons naissent dans les richesses, et tournent à leur profit les revenus de leurs terres. Rien de plus opposé à la vérité : ils ne sont que les simples administrateurs de ces biens au profit de la religion ; ils sont moins rétribués en réalité, que les mou-