

Madame Chantal Pontbriand, directrice de la revue Parachute, s'est jointe au Musée des beaux-arts de Montréal pour organiser ce projet d'envergure.

Le Musée des beaux-arts du Canada à Ottawa, le Conseil des Arts du Canada, la compagnie Air Canada ainsi que la Galerie René Blouin de Montréal contribuent également au financement de la participation canadienne à Venise.

-30-

Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter:

Yves Pépin
Direction de la Promotion artistique
Affaires extérieures et Commerce extérieur Canada
(613) 992-5359.