ᓂᔭ ᐱᑯ ᓂᑎᔨᓂᓯᐤ ᐃᑌᔨᑕᐨ … ᒥᐣᑕᐃ ᒪᑲ ᑎᓯᐅᐤ … ᐊᑎᐱᑯ ᑭ ᑲ ᐊᔭᒥᐁᐣᑕᒪᐊᐧᓈᐤ ᑭᑕ ᐃᐧ ᒥᓭᐸᔨᐟ ᒪᒥᑐᓃᔨᑎᑲᐤ ᑭᑕ ᐃᐧ ᒥᔨᑯᐃᐧᓯᐟ ᑭᑭ ᑭᑎᒪᑫᔨᒧᐃᐧᐤ ᒥᓇ ᓂᓯᑐᑕᒧᐃᐧᐤ

ᓂᐸᑫᐧᓯᒧᐃᐧᐤ

Les danses.

ᐃᐣᑯ ᐊᑲᔭᓯᐊᔭᒥᐁᐃᐧᔨᓂᑲᐤ ᑲ ᑭᑕᐊᒪᑫᐟ ᓂᐸᑫᐧᓯᒧᐃᐧᐤ ᐅᒥᓯ ᐃᑌᐤ ᐅᑕᑎᒧᒪᓯᓇᐃᑲᓂᐠ … ᑲᔭᐣ ᐅᑎ ᑭ ᑭᑕᐊᒪᑲᓂᐊᐧᐤ ᓂᐸᑫᐧᓯᒧᐃᐧᐤ ᒪᑲ ᓇᒣᐣᑲᐧ ᐳᓂᐸᔨᐤ … ᐃᑕᐅᐦ ᐁᔭᐱ- ᐃᔨᓂᐅᐦ ᐁ ᓂᐸᑫᐧᓯᒧᐃᐧᓂᑫ ᑎᐠ … ᐊᑎᐟ ᓃᐃᔭᐅᐦ ᐃᑌᔨᑕᒧᐦ … ᒪ ᐃᐣᑕᐊᐤ ᒧᓂᔭᐃᐧᔨᓂᐅᐦ ᓂᒥ ᐃᑐᓇᓂᑫᐅᐦ ᐁᑯᓯ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᑭᑕᐊᒪᐊᐧᐅᐦ … ᑕᐯᐧ ᐊᑕᐃᐧᔭ ᒪᑲ ᒥᐣ ᑕᐃ ᐱᑐᐣ ᐅ ᓂᒥᐃᑐᓇᓂᑫᐃᐧᐤ ᒧᓂᔭᐃᐧᔨᓂᐤ ᒥᓇ ᐅ ᓂᒥᐃᑐᓇᓂᑫᐃᐧᐤ ᓃᐃᔭᐤ … ᒪᓂᑐᐁᐧᓴᑕᐨ ᓃᐃᔭᐤ ᐅ ᓂᒥᐃᑐᓇᓂᑫᐃᐧᐤ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᒪᓂᑐᐁᐧᔨᑕᐨ ᐃᐧᔭ ᒧᓂᔭᐃᐧᔨᓂᐤ … ᐊᐧᐃᐧᑲ- ᓂᒥᐃᑐᓇᓂᑫᐤ ᒧᓂᔭᐃᐧᔨᓂᐤ ᐁᑯᓯ ᐊᑎ ᔭᐤ ᐱᑯ ᐯᔭᐠ ᑎᐱᐣᑲᐤ … ᓇᒪᐃᐧᔭ ᐊᐧᓯ ᐅᑎ ᓇᑎᐱᑎᐣᑕᐨ ᒥᓇ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᐁᑯᓯ ᐃᑕᓯᐊᔭᐤ ᑕᓂᔨᑯᐟ ᑭᓃᐣ … ᐊᐧᐊᐧᓯ ᐅᑎ ᓇᑎᐱᑎᐣᑕᒪᐦ ᐃᔨᓂ ᐅᐦ ᐁᐅᐧᑯᒪ ᓂᒥᐃᑐᐃᐧᐤ ᒥᓇ ᐁᑯᑕ ᑭᓃᐣ ᐃᑕᓯ ᐊᔭᐅᐦ … ᑲᔭᐣ ᐃᓯ ᒪᐃᐧᒧᐣᑎᑫᐃᐧᐤ ᓂᓇ ᑲᔭᐣ ᑕᐯᐧᑕᒧᐃᐧᐤ ᐁᑯᑕ ᑲ ᐊᔭᐠ … ᓇᒪᐃᐧᔭ ᐊᔭ ᒥᐊᐃᐧᐤ … ᐃᔨᓂᐤ ᑕᐯᐧ ᐁ ᐊᔭᒥᐊᐟ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᑭᑕ ᐃᐧᑎᐃᐁᐧᐤ ᐁᑯᓯ ᐊᓇ ᑲ ᐃᐧᑎᐃᐁᐧᐦ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᑕᐯᐧ ᐊᔭᒥᐊᐤ … ᐃᑕᐣᑌᐤ ᐊᓇ ᑕᐯᐧ ᑲ ᐊᔭᒥᐊᐟ ᐁᑲ ᑭᑕ ᓯᑭᐣᑲᐠ ᒥᓇ ᐁᑲ ᑭᑕ ᐃᐧᑎᑕᐟ ᐁᑯᑐᐃᐧ ᑫᑲᐦ ᐁᑲ ᑲ ᐊᐸᑎᐃᐁᐧᐦ

ᐊᐤ ᐱᓴᓯᑲᓂᐤ ᓂᑕᑲᔭᓯᐊᔭᒥᐊᐤ ᑫᑌᐧᔭᐤ ᑭ ᐯᑕᐊᐤ ᑎ ᑎᐱᔭᐤ ᑭᑕᔭᒥᐁᐃᐧᔨᓂᑲᓂᐤ ᐊᓇ ᑲ ᐃᐧᑎᐃᐁᐧᐦ ᓂᐸᑫᐧᓯᒧᐃᐧᓂᐠ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᑕᐯᐧ ᐊᔭᒥᐊᐤ ᑫᑌᐦ … ᑲᐧᔭᐦ ᒥᓇ ᒣᒧᐠ ᐃᐧᑕᐨ ᐁᑯᑕ ᐊᑲᔭᓯᐊᔭᒥᐁᐃᐧᔨᓂᐤ ᑕᐯᐧᐃᐧᐤ ᒥᓇ ᐊᐸᑎᑕᐤ ᐁᑯᑕ ᐱᑐᓃ ᑲᑭᔭᐤ ᑫᑲᐦ ᐅᑎ ᐁᑯᓯ ᑕᐯᐦ

ᐯᔭᐠ ᑫᑲᐦ ᐱᑯ ᓇᒪᐃᐧᔭ ᒥᑐᓃ ᑲᐧᔭᐦ ᐃᐧᑕᐨ … ᐊᔨᐣ ᒧᓂᔭᐅᐦ ᐯᔭᑲᐤ ᐊᑎᐟ ᓂᒥᐃᑐᐃᐧᓇ ᑭᑕᐊᒪᐊᐧᐅᐦ ᐁᐅᑯᓂ ᐅᓴᐨ ᐃᑕ ᑲ ᐅᑎᓂᑐ ᑎᐠ ᑎᑫᒪ ᐊᑎᐟ ᐁᐧᒥᐣᑎᑯᓯᓯᒧᐃᐧᓇ ᒥᐣᑕᐃ ᒪᔭᑕᓇᐧ ᒥᓇ ᓯᑭᑭᑕᐊᒪᑲᓂᐃᐧᐤ