



LE TERMINUS DU CHEMIN DE FER DU NORD

CHAPLEAU.—Tiens bon, tiens fort, Thibault ; si Laurent défonce, t'es mort.

THIBAUT.—Il a une *pogne* du diable.

CHAPLEAU.—Tire, *pas ta colle* Michel.

L'ÉCHEVIN GAUTHIER.—Tu vois ben, Jeannotte, que le faubourg Québec est encore *collé* une fois de plus.

## Réponses à nos Correspondants.

A PENNINGUIN. M. Joseph Doutre appartient à des ordres (*désordre*) inconnus.

A PEINTUREUR. Ernest Desrosiers n'est pas juge de la Cour Suprême, mais bien de la cour de l'Appel (*de la pelle*).

THÉMIS. L'avocat Lafève n'a pas encore jeté l'encre !

TRAPPISTE. M. Laflamme dit *Pufferin* n'est pas le frère de Lord Dufferin.

C. BÈTE. L'avocat d'amour vient de présenter une motion en cour, comme vous avez pu le voir par les journaux. Soyez sûr que s'il prend dans le cours du mois un bref de 50c., même *in forma pauperis*, le public le saura.

ELECTEUR. Il n'est pas encore élu député de Terrebonne ; mais IL l'espère ; IL y rêve.

LA RÉDACTION.

## Députés et Electeurs.

Les sept-huitième de nos hommes politiques, à la veille d'une élection générale sont tous comme des gants de Jouvin : ils se prêtent à toutes les mains, et ne manquent point d'élasticité. Voyez-les descendre et s'aplatir aux pieds du peuple. Entendez-les promettre à celui-ci, à celui-là, à tout le monde, de magnifiques *places* et mille et une faveurs ; enfin ils se dépouilleront même de leur dernière chemise pour satisfaire l'électeur le plus exigeant.

Mais tout cela ne leur coûte pas cher, car aussitôt l'élection terminée, c'est à peine si les députés du peuple se rappellent de ce pauvre peuple, leur intime ; à peine même s'ils se rappellent de ceux qui ont fait le plus pour le succès de leur élection.

A l'approche d'une élection les électeurs n'entendent plus résonner à leur oreilles que ces mots doux : " Mon cher ! par toi, mon cher ! par là ; mon très-cher " partout avec accompagnements de

fortes poignées de main. Mais quelques semaines après les élections, oh, alors le ton change, il devient roide et hautain : " Quo me voulez-vous ? vite ! dépêchez-vous, car je suis très pressé ! " Un peu plus tard, voici comment est reçu l'électeur : " Je suis bien fâché, mon ami, mais je ne puis vous recevoir je n'ai pas une minute à vous donner, veuillez revenir une autre fois. "—Mais, monsieur, vous savez, vous m'avez promis avant les élections..... "— Ça se peut, ça se peut, mais aujourd'hui c'est inutile il n'y a plus de place entendez-vous, " puis le charmant député ferme la porte sur les talons de son très cher électeur ! Six mois après les élections ces gentils députés passent sur le corps de leurs commettants sans même leur crier : " rangez-vous ou je vous écrase, " et ainsi de suite, jusqu'à une nouvelle élection. Quand ces députés deviennent ministres le cher électeur peut se dire alors : Adieu je t'ai vu et bonne nuit ! "

K. ROSINE.

## Une réunion de musiciens.

Les pianoteurs de notre bonne ville ont tenu l'autre jour une conférence chez la mère Ghidone et voici les sujets graves et rompis d'importance qui ont été traités.

Quel est la note la moins haute ?

C'est le *sol*.

Quelle est la note la plus agréable ?

La *bank-note*.

Quelles sont les notes les moins bryantes ?

Ce sont les *ré* qu'on pense (*récompense*).

Et les notes les plus malades ?

Les *ré* alités (*réalités*).

Quelle est la voix la plus élevée ?

La *voix* lactée.

D'où vient le son de la trompette ?

D'Asie, parce que la trompette a le son persan (*persan*).

Quelles instruments nous font souffrir le mar-

tyre ?

Les *cors*.

Dans quelle partie du chant excellent les palefreniers ?

Dans les trilles (*l'étrille*).

Quelle est la paire de bottes la plus musicale ?

C'est une paire de botte facile à cirer (*fa si la si ré*).

Pourquoi une cantatrice qui aime a-t-elle le cœur plein de méchanceté ?

Parce qu'elle aime et chante (*elle est méchante*).

Quel empereur romain peut-on considérer comme le père de la musique ?

Octave.

Quel est l'avocat le plus brillant à Montréal ?

Doré (*Do ré*).

UN ÉCHAPPÉ DE BEAUPORT.

## Joyusetés Canardifiques.

Une dépêche de Paris nous apprend que Sarah Bernhardt, la grande actrice parisienne, a ajourné indéfiniment sa tournée artistique en Amérique. La grande artiste doit figurer cet hiver au grand Opéra dans le pot-pourri de J. L. Archambault, intitulé *Jacques-Cartier* ou le *Canada Vengé*.

Le comble de l'impossibilité :

Friser le toupet d'Ernest Desrosiers.

Le gouvernement fédéral vient de nommer une tournée de *conseils de la Reine*. Nous espérons que ces MM. ne donneront pas de mauvais conseils à Mme Victoire. Nous tenons à constater que le gouvernement a nommé indistinctement des *bleus* et des *rouges*. Voilà un gouvernement véritablement *libéral*, qui a des vues larges.

Il y a cependant une lacune imposante : les noms de MM. Duhamel et Thibault brillent par leur absence.

Notre populaire échevin est donc condamné à user jusqu'à la *graisse* son habit de *conseil* si prématurément confectionné !