

Nous sommes tout étonné de nous trouver en descendant sur la rive en face de larges touffes de Pontédérie à feuilles cordées, en parfaite floraison. Nous voyons aussi de nombreux Nénuphars en certains endroits, mais nulle part de *Nymphaea*, nous inclinons à croire qu'elle ne se trouve pas ici.

Les quatre jeunes garçons qui nous accompagnent, qui ont déjà fait maintes courses à gauche et à droite dans le trajet, qui ont même rapporté quelques jolies truites prises dans un ruisseau du voisinage, se sont précipités en arrivant dans l'unique embarcation qui se trouve ici, et dans leur ardeur du mouvement, nous invitent à nous conduire à l'île. Nous acceptons bien volontiers l'invitation, dans l'espoir de quelque capture intéressante. En moins de cinq minutes nous avons touché la terre, où nous ne trouvons que quelques épinettes rabougries, des framboises en quantité, des airelles encore imparfaitement mures, et de nombreuses gadèles sauvages. Les insectes sont peu nombreux et des plus communs. Nous nous rabattons alors sur le rivage, espérant y trouver certains mollusques. Nous prenons de fait de belles anodontes, *Anodonta fluviatilis*, mais c'est partout la même espèce, et nul autre genre en perspective. Nous reprenons de suite l'embarcation et revenons au point de départ, où les dames ont déjà fait de fort belles pêches en lançant leurs lignes de la rive même. Il va sans dire que l'embarcation est aussitôt envahie, éloignée du rivage, et que de nombreuses lignes la bordent de tous côtés. Et à chaque instant on voit voler en l'air ici une truite, là une perche, un crapet, un poisson blanc, l'un de nos gamins tire même une barbote de grosseur peu ordinaire.

Mais tandis qu'ici on s'emploie à la pêche, là à cueillir des fruits, plus loin à prendre des bains de pieds en marchant au bord de l'eau, pour nous, nous promenons le filet-fauchoir sur les herbes des talus de la voie, et M. Rho, installé sur la voie même et muni de ses cartons, est occupé à nous grouper dans un superbe croquis, où nous voyons nos silhouettes se dessiner dans