

Une femme vêtue en religieuse et de la plus agréable physionomie entra en ce moment.

—Voici la Sœur Marguerite Bourgeois, dit Maisonneuve à Mlle Moyen.

La grande servante de Dieu embrassa joyeusement l'orpheline, et lui dit avec compassion :

—Mais, ma pauvre petite, vous devez être morte de fatigue et de faim. Est-ce que je l'emmène ? continua-t-elle, interrogeant Maisonneuve du regard.

—Pardon, sœur Marguerite, je crois que cette enfant sera mieux à l'hôpital qu'au fort, répondit le chef.

Ceux qui devaient monter la garde s'étaient retirés. Il ne restait plus dans la salle que Claude de Brigeac et Lambert Closse.

—Voulez-vous conduire Mlle Moyen à l'hôpital, et dire à Mlle Mance que je la lui confie ? demanda le gouverneur à ce dernier.

Et, souriant à la jeune fille qui avait appuyé sa tête fatiguée contre l'épaule de Marguerite Bourgeois :

—Vous savez, n'est-ce pas, dit-il, que Montréal a deux anges ?

Il était toujours défendu de sortir sans armes ; mais, ce soir-là, Lambert Closse examina l'amorce de ses pistolets avec une attention plus qu'ordinaire.

—Qui sait, si La Plume ne va pas tomber du faite de quelque arbre, murmura-t-il à l'oreille de Brigeac.

Mlle Moyen prit congé avec de grandes révérences et, sous la garde du major Closse, quitta le fort.

Sur le fleuve une bande violette fermait déjà l'horizon, mais une faible clarté flottait encore sur la montagne. Du fort à l'hôpital, il n'y avait guère que huit arpents et un grand calme régnait partout à Ville-Marie.

Portes et fenêtres étaient closes ; mais la flamme de l'âtre brillait à l'intérieur et la fumée de ces rudes foyers montait belle et douce dans l'absolue pureté de l'atmosphère.