

ONGLES ET CHEVEUX

(Pour le SAMEDI.)

Des taches blanches sur les ongles dénotent l'amour de la société des femmes, mais l'inconstance dans les affections.

Tenir les bouts des ongles bien arrondis, est signe d'orgueil.

Les ongles courts signifient la patience, la bonne camaraderie et la détermination.

Les ongles transparents, où perce un rouge léger, annoncent un caractère joyeux et aimable.

Les amoureux, aux ongles transparents, se laissent emporter par leurs passions, parfois jusqu'à la démence.

Si vous rencontrez un individu avec des ongles longs et pointus, dites qu'il est ou musicien, ou politicien, ou poète, ou romanesque, ou avocat. Celui qui se fait remarquer par la malpropreté générale des ongles, est un reclus ou un philosophe.

Un homme avec des ongles jaunes, est adonné aux vices.

Celui qui se coupe les ongles d'une manière irrégulière, est prompt et déterminé, type d'hommes qui finissent généralement mal ou qui se marient.

* *

Les cheveux épais et noirs et une peau noire, annoncent une grande force de caractère, avec tendance au sensualisme.

Si les cheveux sont fins, la tendance est à la vertu.

Les cheveux roides et noirs, indiquent une personne grossière, mais franche.

Les cheveux d'un sombre-brun et fins sont le signe d'une nature excessivement sensitive.

Les cheveux plats-collants allongés annoncent un caractère mélancolique, mais constant.

Les cheveux roides et roux indiquent de fortes passions animales, avec une égale force de caractère.

Les cheveux châtain, avec visage rubicond, sont l'indice du plus haut degré de sensibilité sentimentale, avec la volonté de pouvoir jouir et souffrir.

Les cheveux crépus et frisés indiquent une nature prompte, capable, mais téméraire.

Les cheveux blancs dénotent une constitution indolente.

La couleur des cheveux possède certaines qualités chimiques qui semblent influencer sur le caractère. C'est ainsi que les personnes qui ont les cheveux roux, sont passionnées. Ces cheveux contiennent une grande quantité de soufre et de fer, tandis que les cheveux très noirs doivent leur couleur à une grande quantité de carbone presque pur. La présence de ces matières dans le sang influe aussi sur le tempérament. La manière même de s'arranger les cheveux, est un fort indice de nos goûts et de nos passions dominantes.

UN DEMENTI

A.—On m'a dit que vous m'aviez appelé un vulgaire menteur.

B.—Moi? Pas du tout; j'ai, au contraire, dit que vous étiez un rare menteur.

PERSPECTIVE DECOURAGEANTE



Beaumont.—Je suis à me demander pourquoi Alfred a rompu avec la jolie mademoiselle Clotilde.

Madame Distout.—La crainte de l'avenir; quelqu'un lui a dit que sa mère lui ressemblait lorsqu'elle était jeune.

PAUVRE CASQUE!

(Pour le SAMEDI.)

C'était bien ennuyant dans la maison de pension du vieux McKenna! Je dis maison, par habitude de parler, car c'était dans un *log shanty* que nous mangions du... de... des... n'importe quoi avec des *beans*... toujours des *beans*. Le *vieux* avait servi vingt-cinq ans comme simple soldat dans l'armée anglaise; il s'était retiré pour soustraire sa pension de John Bull et faire souffrir les pauvres diables qui travaillaient à la construction du chemin de fer Pacifique-Canadien, sur la division du lac Supérieur.

Comme de raison, il avait une carabine qui n'avait pas sa pareille au monde; de fait, elle était belle, longue et de gros calibre. Après Dieu, c'était sa carabine!

Plusieurs fois, les pensionnaires avaient voulu l'emprunter pour se débarrasser d'un ours effronté qui venait, la nuit, dévorer l'huile et le suif qui servaient aux roues des chars.

Impossible!—Menaces, prières, belles façons, rien n'aurait pu décider l'ancien à se séparer de son arme. Il nous refusa même le plaisir d'entendre un coup de feu pendant tout l'été de 1885, dans un pays où le gibier abondait. A l'automne, nous réussîmes, cependant, à lui faire tirer un coup, un seul coup de fusil, et voici comment. A trois ou quatre cents pieds du *shanty*, dans un ravin, un gros ruisseau nous fournissait de l'eau magnifique. Un matin, la surface du ruisseau étant couverte de glace, il fallut faire un trou pour obtenir le précieux liquide. La même gelée avait fait sortir d'une valise un casque énorme qui devait couvrir la tête de notre aimable maître de pension. Un farceur imagina de mettre le casque près de l'ouverture pratiquée dans la glace du ruisseau, arrangeant tout de manière, qu'à une centaine de pieds, l'on put confondre le casque avec une loutre à demie sortie du ruisseau. Je fus choisi pour porter la nouvelle. Je trouvai le *vieux* soldat assoupi auprès d'une table; essoufflé, je lui annonçai qu'une loutre était à demie sortie du trou où nous puisions l'eau du ruisseau!

Il ne fit qu'un bond vers sa carabine!

Tête nue et à quatre pattes dans la neige, il

partit en rampant dans la direction de l'imprudent gibier, pendant que tous les pensionnaires cachés dans le bord de la forêt, se tenaient à quatre pour ne pas rire. J'étais loin lorsque j'entendis la détonation de cette chère carabine; pas assez, cependant, pour ne pas entendre les jurons et les éclats de rire qui suivirent immédiatement après!

Le *vieux* avait visé juste! deux trous de trois pouces de longueur avaient rendu l'aspect de son casque bien repoussant.

Je fus deux jours sans me montrer aux *beans* et sans paraître devant le père McKenna!

JOSEPH BELANGER.

15 St Anselme, St Roch, Québec,
24 Novembre 1890.

Dictionnaire Américain-Français à l'usage des Européens.

Les européens qui viennent sur ce continent, même les anglais, se trompent souvent pour ne pas dire toujours sur la valeur de quelques expressions américaines. Le SAMEDI croit rendre un réel service à la société en donnant la signification réelle de ces américanismes.

Boodle.—Paquet—Résultat de l'opération qui consiste à prendre subtilement à autrui une valeur quelconque. S'emploie surtout dans les relations entre caissiers et actionnaires; fait partie des opérations municipales... aux Etats-Unis.

Gambling.—Jouer—Jouer à des jeux vulgaires, tel que le poker, à cinq ou dix piastres de mieux.

Transactions.—Transactions—Spéculer sur l'incertain, sans limites.

Embezzler.—Escroc—Le citoyen qui a volé moins de \$100,000.

Bold financier.—Financier hardi—Un américain préférant manger au Canada les millions de son patron, plutôt que de grignoter tranquillement son avoir aux Etats-Unis.

Cheating.—Participe présent de tromper—Se dit quand on n'a pas été du bon côté d'une affaire.

Good financial management.—Bonne direction financière—S'applique aux opérations dans lesquelles on a mis les autres dedans.

Fool.—Fou, imbécile—Celui qui permet aux étrangers de voir clair dans ses affaires.

Man of sound judgment.—Homme de bon jugement—Ceux qui vous laissent diriger vos intérêts.

A soulless corporation.—Une corporation sans âme—Riche compagnie dont on est exclu.

A beneficent cooperative scheme.—Une association coopérative de bienfaisance—Riche compagnie dont on est le principal actionnaire.

Rash speculation.—Spéculer insensé—Tout ce qui a mal tourné.

Villainous ring.—Association vicieuse—Compagnie qui ne veut pas de vous.

Mutual protective association.—Association mutuelle de protection—Quand on en fait partie.

A poor devil.—Un pauvre diable—L'ami qui a fait un petit coup sale et qui a été découvert.

A rising man.—Un homme d'avenir—L'ami qui a commis un nombre incalculable de mauvaises actions qui ont réussi et qui n'a jamais été pris.