je vous en prie, n'allez pas trop avant, et si je suis satisfait, contentez-vous.

"C'était me former la bouche, je saluai en silence et sortis du cabinet, où je laissai le baron avec son aumônier: une reputation après leur mort, lorsq'ils n'ent pu la mériter du perai tout le reste de la journée en proie à mille projets divers; sur le soir j'envoyai Vincent vers le sacristain, cent de lui arracher son secret.

entendimes un soupir si profond, si aigu, que l'ex-soldat en appelle au jugement de la postérité et se console. cessa de rire, que son père se sauva et que Vincent se laissa choir à genoux ; quant à moi, par un mouvement involontaire, je portai la main à la garde de mon épée; on s'arrêta dans la besogne entamée, en écouta... Aucun authe bruit ne se fit entendre.

" Rassurés par cette continuité de silence, le père et le ils saisissant les moveux commencerent à creuser; ils travaillèrent long-temps, rien ne se montrait encore. Soudain le fer d'une bêche heurta contre un corps dur qui résonna..... Une bière, dimes-nous à voix basse! Je me rapprochai de la fosse, et Vincent jeta un long regard autour de nous; un travail rapide decouvrit une caisse en plomb; je la montrai à Vincent; mais lui apportait son allention à une rumeur extérieure, qui ne m'occupait point en ce moment; la grande porte de la chapelle fut ouverte du dehors, plusieurs domestiques portant des flambeaux et d'autres armes se précipitèrent dans la nef, et après eux parut le baron de Saint-Etienne.

" Je demeurai confondu.

l'hospitalité qu'on vous accorde?

- J'aime votre fille, répondis-je en hésitant et tout hontenx d'être surpris.

- Veuillez, répliqua t-il, retourner dans votre chambre, demain nous nous expliquerons.

"La résistance était impossible, je me soumis. Le lendemain, au point du jour, on me remit une lettre du baron de Saint Etienne, il me priait de quitter le château. C'était une insulte à laquelle il fallait une vengeance; j'appelai en duel le sils aîné de la maison; j'eus le malheur de le jeter sans vie sur le champ de bataille. Un mois après mademoiselle de Saint-Etienne était ensevelie dans cette chapelle fatale et mystéricuse, et moi j'avais quitté le Languedoc pour toujours."

Mademoiselle Quinault.

FABLE.

La Chèvre et le Cheval.

Il y a de mauvais ecrivains qui se flattent aisément de so faire

Une Chèvre fort attentive écoutait avec la plus grando louis d'or l'eurent bientôt gagné; il promit de m'attendre à sausfaction la douce harmonie d'un violon parsaitement minuit dans la chapelle avec des bêches et des moyeux, d'accord ; elle en sautait d'aise. Elle addressa même ces avec une pince de fer. Il s'agissait de fouiller la terre et paroles à un certain Cheval, qui livré à semblable jouissance, semblait presque oublier sa nourriture. N'entendez-"A l'heure convenue, je pris mes armes afin d'être prêt vous point l'harmonie de ces cordes? Sachez donc que à tout événement, je me sis suivre de Vincent qui tremblait ce sont les boyaux d'une Chèvre qui sut un temps ma de tous ses membres. Une lanterne sourde guidait nos pas; camarade. J'espère, (oh bonheur suprème!) que quelnous arrivâmes avec précaution jusqu'à la porte de la cha-ques jours mes boyaux sonores produiront une harmonie pelle; il me sembla voir une figure vaporeuse cheminer aussi douce. Notre bon Rosinante se retourna et lui dit : devant moi; la je trouvai le sacristain avec son fils, jeune ces cordes ne raisonnent vraiment si bien que parcequ'on gars résolu, et qui avait fait la guerre ; il se moqua de la les touche avec des crins que je me suis laissé arracher de mine consternée de mon valet; nous pénétrâmes dans le la queuc. Il m'en a coûté des souffrances, j'ai eu mes lieu saint que remplissaient d'épaisses ténèbres ; on alluma craintes ; mais enfin j'ai le plaisir de voir l'éclat glorieux la maîtresse-lampe, sa lucur nous éclairait à peine ; on que l'instrument de musique doit à mon secours. Toi, chercha la pierre suspecte, je la désignai de nouveau ; le qui t'attend à une pareille satisfaction, quand en jouiras-tu? sacristain et son fils la souleverent lentement, elle céda à après ta mort. Tel est à la lettre certain mauvais écrivain leurs efforts, et lorsqu'on l'eut recouchée sur le pavé, nous qui, n'ayant pu voir ses œuvres applaudies de son vivant,

-000000-ANECDOTES.

Le maréchal de Saxe voulant un jour faire voir à quelques jeunes seigneurs sa force extraordinaire, entra chez un forgeron, sous le prétexte de faire ferrer son cheval ; et comme il vit plusieurs sers qui étaient tout préparés: " N'en a tu pas de meilleurs que ceux-ci, mon ami? ditil à l'ouvrier." Et comme celui-ci lui représentait qu'ils étaient excellents, le maréchal en prit cinq ou six qu'il rompit successivement. Le forgeron admire et ne dit mot. Enfin le maréchal de Saxe feignit d'en trouver un plus solide, qui fut mis au pied de son cheval. L'opération faite, il jette une pièces de six francs sur l'enclume. " Pardon, monsieur, lui dit le forgeron; mais je vous ai donné un bon ser, il saut me donner une bonne pièce de six francs." Et en disant cela, il rompt la pièce en deux et en fait ainsi de cinq ou six que le maréchal lui présente. "Par--Monsieur, me dit-il, est-ce ainsi que vous respectez bleu, tu as raison, lui dit le maréchal, je n'ai que de mauvaises pièces d'argent; mais en voici une d'or qui, j'espère, sera bonne. " Les jeunes seigneurs rirent beaucoup de l'aventure et le maréchal convint lui-même qu'il avait rencontré son maître.

– Une femme avait fait une neuvaine à St. Ignace, pour obtenir par l'intercession de ce saint la conversion de son mari. Huit jours après son mari mourut. " Que ce saint est bon, s'écria-t-elle, il accorde plus qu'on ne lui de-

mande. '

- Mari prudent.-Dans un village de Poiton une semme tomba en lithargie. Ceux qui étaient autour d'elle la crurent morte. Ils l'enveloppèrent sculement d'un linge, selon la coutume des pauvres gens du pays, et la firent porter en terre. Mais en chemin ceux qui la portaient ayant passé près d'un buisson, les épines la piquèrent et elle revint de sa lithargie. Quatorze ans après elle mourut, au moins le crut-on ainsi. Comme on la portait en