

- et irritante, qui prend à la gorge, (liqueur, parfums...). — **Acreté**: caractère de ce qui est âcre (vin, humeur). — **Acrimonie**: acreté invétérée, — du langage; *acrimonieux*.
71. **Acrobate**: Celui, celle qui danse sur la corde, qui fait des tours de force, sans perdre l'équilibre.
72. **Acte**: Action, effet par lequel se manifestent les déterminations de la volonté; décision de l'autorité; écrit qui relate certains faits. — **Acter**: prendre, donner acte de q. q. ch. — **Acteur, trice**: celui, celle qui représente un des personnages de la pièce au théâtre. — **Actif**: qui agit; *nom*: "L'actif de q. qu'un"; ce qu'il a à recevoir, ce qu'il possède. — **Action** (v. acte): fait de guerre; marche des événements d'un récit, d'un drame; fraction d'un capital à souscrire: d'où **Actionnaire**. — **Activité**: puissance et exercice de la puissance d'agir. — **Activer**: rendre plus prompt dans l'action: (le feu, le mouvement, les travaux). — **Activement**. — **Actualiser**: rendre actuel; — **Actualité**: état de ce qui est actuel. — **Actuel, elle**: qui se réalise, qui existe au moment présent: "Le gouvernement actuel." — **Actuellement**: présentement, en ce moment.
73. **Acuité**: qualité de ce qui est aigu; s'emploie surtout au figuré: "l'acuité du son, — de la douleur."

ART. III. — EXPLICATION D'AUTEURS

I. — Le Muguet.

1

De mon frère, ce lis des bois
 Je n'ai pas le touchant emblème:
 Mais le gazon connaît ma voix,
 Et la brise me dit: "Je t'aime!"

2

J'embaume les lieux où je crois,
 Et la rosée à mon front blême
 Met des perles — comme les rois
 N'en ont pas à leur diadème.