

tête de granit. Le déblaiement mit au jour un sphinx tout entier reposant sur sa base.

Les Arabes lui apprirent que le même fait s'était souvent reproduit. Ce fut une révélation pour l'éminent égyptologue. Après bien des difficultés diplomatiques et matérielles, il parvint à retrouver, sur une longueur de 200 mètres, l'avenue toute entière des sphinx, l'hénicycle des statues grecques et le temple du Séraphéum donnant accès aux souterrains contenant les tombes des bœufs Apis.

Mariette-Bey fut bien récompensé de ses travaux. Le déblaiement mit à jour 7,000 monuments antiques parmi lesquels plus de 1,200 stèles avec inscriptions hiéroglyphiques, qui se trouvent en partie au Musée du Louvre à Paris. Une découverte plus précieuse encore, ce fut celle de 64 tombes Apis. La plupart avaient déjà été violées. Quelques-unes, cependant, encore intactes, contenaient outre les ossements du bœuf sacré, des statues de chacals en terre crue, divers objets d'art, notamment une statue en bois doré, représentant Osiris debout, grandeur nature.

Aujourd'hui le sable du désert a repris son empire. Des 600 statues qui décoraient l'avenue du Sérapéum, tout ce que nous avons pu voir, ce fut la tête d'un sphinx.

* * *

On a maintenu ouvert un accès aux tombeaux. Je les ai visités avec MM. Guérin et Dubourg, de Lyon.

L'hypogée comprend plusieurs caveaux séparés et deux longs souterrains où sont ensevelis les bœufs Apis. Les plus anciens datent du règne d'Aménophis III, de la 18^e dynastie.

Le deuxième souterrain est le plus facile à visiter, quoique son entrée soit presque obstruée par un énorme

sarcophage
l'esprit q
passage
mesuran
4 de hau
Les al
granit, o
peser de
ils pu, il
de 200 l
souterrai
déplacer

Ce qui
faites dan
verte de l
rois très
aussi les
les tombe
bœuf Apis
contempor
Comme
rompue p
possible de
authentiqu
980 avant

Nous av