

DES PLANCHES ET FIGURES.

bien bouchées , au-dessous duquel est peint un habitant du Pérou conduisant une Balze.

PLANCHE X.

178

Saults & Cascades. On voit ici les Rivières se précipiter selon les divers degrés de la hauteur des Terres. Dans l'éloignement se présente une de ces cascades que leur extrême élévation rend impraticables. Les Sauvages obligés de quitter le lit de la Rivière beaucoup au-dessus de la chute , y font portage de leurs canots & de leurs équipages pour venir la reprendre au-dessous. La Rivière dans un second lit égal & de niveau , coule tranquillement devant un village , auprès duquel on distingue sur une pointe avancée deux Sauvages qui travaillent à une pyrogue , deux canots de la façon des Abenaquis , & un autre de celle des Outaouacs. Au-dessous est un rapide qu'on peut sauter. Deux Sauvages le descendent & deux autres remontent terre à terre en portant de fonds.

PLANCHE XI.

180

Voyage sur les neiges & campement d'hiver. Les Sauvages paroissent ici , les uns portant leur équipage sur des bretelles , & les autres le tirant après eux sur leurs traînes. Le Graveur a oublié de les envelopper de leurs fourrures , ainsi que la saison le demande. D'autres arrivés au lieu du rendez-vous , dressent le Cabanage. Quelques-uns s'occupent du soin de dresser la chaudière , de couper du bois ; & quelques autres font du feu à leur manière par la Térébration. La Raquette qu'on voit en l'air , est fort bien faite & fort ressemblante.