On doit enseigner aux enfants nés durant ce mois la bonté et la considération des opinions des personnes qui les entourent.

Les mères doivent insister pour que ces petits soient courtois et généreux envers les autres enfants, parce que, si elles ne leur enseignent pas ces choses dès leur enfance, ces enfants souffriront toute leur vie de leur égoïsme naturel.

Il ne faudra pas leur permettre de manger des bonbons, mais il faudra leur donner beaucoup de beurre et des aliments très gras afin d'accroître leur santé corporelle, qui n'est pas des plus robustes.

UN MUSEE INTERESSANT

Le doyen des Musées, c'est certainement celui qui se trouve dans la petite ville de Nara, au Japon.

Fondé en 756, ce musée, qui contient une précieuse collection de minéralogie, a survécu pendant plus d'un millénaire.

Les curiosités les plus importantes consistent en échantillons de tous les bois indigènes, en un très riche herbier, en objets d'art et en produits de l'industrie nipponne, porcelaines, tissus, bronzes, émaux, métiers de tissage, etc., etc.

Pour lui conserver son caractère et éviter le plus possible des trépidations du sol le musée de Nara n'est ouvert que très difficilement aux visiteurs.

Chaque année, au printemps, une commission impériale inspecte les collections, vérifie leur état de conservation et décide des mesures nécessaires à prendre.

A ce moment, quelques rares invités pénètrent dans ce sanctuaire scientifique qui est, sans contredit, le plus vieux monde.

SCHILLER LES CONNAISSAIT BIEN

L'histoire suivante fait en ce moment le tour de la presse de tous les pays; même les journaux australiens et japonais s'en sont emparé et cela a eu le don d'exaspérer les boches et de les faire grincer des dents.

C'était quelques jours avant la guerre. Un savant Danois visitait à Weimar, la maison du célèbre poëte allemand Schiller, lorsqu'un allemand gonflé d'orgueil l'accosta en ces termes:

Allemand.— Cette maison est celle qu'habitait notre poëte national.

Danois.—Faites excuse, monsieur, vous voulez dire le poëte international Schiller.

Allemand, (froissé).— Comment cela, monsieur?

Danois.—Comment cela? examinez ses oeuvres. Il a écrit "Marie Stuart" pour les Anglais; "La pucelle d'Orléans" pour les Français; "Egmont" pour les Hollandais; "Guillaume Tell" pour les Suisses...

Allemand, (l'interrompant).—Et qu'at-il écrit pour nous ses compatriotes?

Danois.—Pour vous, allemands, il a écrit: "les voleurs".

A "Marlborough House" il y a plus d'étiquette, socialement parlant, qu'à "Sandringham". Outre un grand nombre de serviteurs chargés d'annoncer l'arrivée des hôtes, de les introduire et de les assister lors de leur départ, il y a toujours deux gardes en dehors de la porte de votre chambre pendant que vous restez dans la maison et pendant les repas un valet se tient immobile derrière la chaise de chaque convive.

vec

eds

ilaine les

gés

en-

audeire.

stides

nce on-

auivi-

nts, de

cet

der leur ide,

renoses don-

lent

eurs

iant mé