

administrative qui est un modèle du genre et révèle un rare ensemble de qualités supérieures, il n'a laissé que quelques pages qui ne suffisent pas à faire revivre parfaitement cette sagesse, cette élévation de pensée, cette simplicité et cette précision de l'expression, ce mélange exquis de bienveillance, de réserve, de finesse et de bonhomie qui faisait le charme et la distinction de sa vie et de sa parole.



LE MOULIN

(Cl. Lorrain, Rome. Galerie Doria)

TABLES DES MATIÈRES

ANNÉE 1901

JANVIER

GRAVURES : La fuite en Egypte (Hoffman)	9
Mgr L. Z. Moreau, évêque de St-Hyacinthe.....	28
Le Rosaire.—À Nos lecteurs (La rédaction).....	1
L'Épiphanie.—La politique du Roi Jésus (D. C. G.).....	4
Le chapelet des croisiers (<i>Reproduction</i>)	13
Hymnes du temps de Noël (Prato).....	17
Le B. Pierre d'Aveiro, convers (H. C.).....	21
Choses et autres (Bernardo).....	25
Chronique (Nemo).....	28
Nécrologie.—Mde Vve Brisset (P. M. B.).....	30

FÉVRIER

GRAVURE : La Présentation (Raphaël).....	37
La Purification de la T. S. Vierge et la Présentation de Jésus au Temple (D. C.).....	33
La communion pour les morts.—Un dernier mot (R. P. Gonthier)....	42
Hymnes de janvier, [suite] (Prato).....	56
Le B. Jourdain de Saxe (Octave).....	59
Nécrologie.—Le R. P. Vincent Charland.....	63