

Le suivre ? C'est, pour le moment, laisser son mandat inexécuté, l'ordre qu'il a lui-même sollicité auprès de maîtres qu'il vénère et qu'il tient pour les organes de Dieu et les gardiens de la Loi ; c'est aller embrasser comme frères ceux qu'il s'apprête à traquer comme renégats.

Le suivre ? C'est, maintenant et pour toujours, faire taire dans son âme cette grande voix qui a parlé à ses pères, et qu'Israël doit faire entendre au monde ; c'est étouffer dans son cœur cette conviction, cette foi nationale que les siècles ont apportée jusqu'à lui, et qui est tombée là de tout le poids d'une sainte et forte tradition. Le suivre ? C'est tourner avec mépris le dos à la vérité, pour se jeter dans l'erreur et la démence ; c'est tomber dans la nuit noire, où il ne rencontrera peut-être que la terreur, le remords et la honte. Le suivre ? . . .

Mystère de cet amour, déjà à son insu entré dans son cœur ! Saul accepte tout. Il lui suffit d'être appelé. Ce n'est pas le temps de raisonner, ni même d'hésiter, mais d'obéir, de se livrer. Il n'a pas besoin d'autre raison pour le faire, que d'avoir entendu cette voix et ces reproches, par lesquels se révèle à lui ce qu'il devra, plus tard reconnaître comme la première manifestation de la miséricorde et de l'amour éternel.



Il ne suffit pas de répondre à l'amour qui appelle à lui ; il faut encore le comprendre.

Saint Paul apporte au Seigneur Jésus un cœur généreux, dont il a donné la première marque dans son obéissance aveugle et sans réserve. Il lui donne aussi une vaste et profonde intelligence. Il l'a suivi aveuglément, mais introduit à l'intérieur du mystère, il ouvre les yeux et regarde.

Un monde nouveau se révèle à lui, en dehors des étroites limites des réalités visibles, et Dieu en remplit tout le vaste horizon. Au centre s'élève la Croix, sur laquelle des hommes de toute race, de toute langue et de tout état, viennent lire, sous la figure d'un crucifix, " la fatale créance souscrite par Adam et contresignée par leurs péchés personnels ". Le vieil acte est périmé, et c'est cette vie sacrifiée