

dans la combinaison des tissus, dans l'ingénieux usage des garnitures ou dans la silhouette. La ligne du buste peut être droite du col jusqu'au bas ou elle peut être franchement courbe par une basque ajustée et une jupe ondulante. Les deux sont également de bon style.

Les ordres d'avance favorisent les styles semi-ajustés.

La vogue pour les effets à plis

Les robes plissées à la machine de types différents sont prises largement par les détaillants.

De fait, une grande proportion des ordres réunis se compose de jupes à plis, de panneaux à plis, ou de tuniques plissées, ce qui ne laisse aucun doute sur la vogue dont jouiront les effets de plis.

Les premiers ordres ont porté sur les robes de taffetas bleu et sur celles faites entièrement de serge bleue ou de serge en combinaison avec de la soie. Les ordres placés plus récemment indiquent une préférence pour les satins, les charmeuses et les crêpes météor.

Les franges et les broderies

Les franges de soie ou de worsted sont employées pour border les tuniques, les volants ou les tiers de robes.

Les broderies de laine sont aussi beaucoup vues sur les modèles de serge, ces broderies étant ordinairement de couleur mexicaine.

Les bandes de fourrure sont très employées

Plus que jamais, les manufacturiers de robes emploient de la fourrure dans leurs confections. Les fourrures sont employées sur les robes de soirée, les robes d'après-midi et les robes de ville.

Non seulement on emploie des bandes de fourrure de 2 pouces, mais on en voit de 12 à 15 pouces de large au bas de la jupe ou au bord des tuniques longues. Il y a des cols profonds de fourrure de 3 et 4 pouces qui peuvent être ajustés à la gorge ou rejetés en arrière.

La quantité des fourrures employées n'exclut pas la qualité. Les bandes les plus larges sont faites de vison de choix, d'écureuil, chinchilla, de kolinsky, d'ermine, de renard et de seal d'Hudson. Mais les fourrures moins chères telles que l'écureuil volant japonais, le putois, le skunk et l'opossum sont aussi employées.

Les corsages foncés ou clairs

Que ce soit en couleurs foncées pour s'harmoniser avec les costumes ou en teintes claires pastel, le transparent est la caractéristique des corsages d'automne. On pense généralement que les corsages foncés pour s'assortir avec les costumes seront en vogue à mesure de l'avance de la saison, mais les premiers faveurs des acheteurs iront aux nuances blanches et pastel. Le crêpe de soie transparent tient à nouveau la tête. Le chiffon cependant est pris d'une façon plus appréciable que dans les deux dernières saisons.

Le crêpe de Chine est sans conteste possible un important facteur dans les corsages pratiques qui exigent de la solidité en même temps que de l'élégance. Les crêpes de Chine blancs et de couleur clair continuent à se vendre couramment, mais quelques-unes des nuances



EFFET DE DRAPERIE

Cette tendance à la mode se manifeste dans cette robe de taffetas bleu. Le corsage ajusté et les manches courtes sont un autre point important.

pastel telles que gris, tan et bleu sont compris dans les modèles qui ouvriront la saison.

Les corsages blancs de crêpe de Chine transparent, de chiffon et de crêpe de Chine tiennent une forte position. Certains d'entre eux ont des touches de broderie ou de motifs de perles en couleurs pâles.

Les corsages pour être portés hors de la jupe n'ont guère encore été adoptés par les marchands-détaillants, en dépit des efforts faits pour les imposer.

Gros ordres de fourrures

Les premiers achats de fourrures ont été suivis d'ordres conséquents pour livraison tôt dans la saison d'automne. Ces commandes comprennent des manteaux de sport pour femmes minces et jeunes filles, des manteaux habillés avec ampleur pour la riche clientèle et des modèles élégamment garnis de type conservatif pour le commerce ordinaire.