

UNE AME SAUVÉE



Première prédicante.—Croyez-vous sincèrement avoir sauvé l'âme de ce pauvre Mr. Finney?

Seconde prédicante.—Sans aucun doute. C'était vraiment beau de le voir. Le dernier hymne que j'ai chanté avec lui l'a si bien converti qu'il va demander le divorce et m'épouser. C'est une vraie belle âme.

LE RENARD ET LE CORBEAU

(Fable retournée)

Sur un garde-manger, maître corbeau perche,
Plongeait son bec crochu dans un monstre fromage
De Gruyère. Un renard, par l'odeur alléché,

Lui tint à peu près ce langage :

— Hé, bonjour, monsieur le corbeau,

— Fine fleur des dandys, bâtonnier du barreau,

— Séducteur émérite ! Ah ! si votre ramage

Se rapporte à votre plumage,

— Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois !

Le corbeau, furieux d'être pris pour une oie,

Que l'on berne à plaisir, veut faire grosse voix :

Mais, retirant son bec, il fait tomber sa proie.

Le renard en recut tout le poids sur le cou

Et fut tué du coup.

Moral.

La louange a des loix qu'on ne saurait décrire.

Monsieur le courtisan au parler mensonger,

Si trop peu d'encens nuit, en trop donner est pire.

Pesez la dose, car, faute de mesurer,

Loin d'y trouver profit, il pourrait vous en cuire.

CRYPTOGRAPHIE

Faite un proverbe avec les lettres suivantes :
a c c i n p r s x

UNE LACUNE IMPORTANTE



La dame à sa nouvelle cuisinière.—Le mardi et le vendredi, j'irai au marché avec vous.

La cuisinière.—Très bien, madame ; mais les autres jours, qui est-ce qui portera mon panier ?

PROBLEME A RESOUDRE



Edc.—Pas possible ! Isabelle Job mariée ! Ça bat quatre as. Explique-moi donc comment des femmes de cette laideur peuvent trouver des maris !

Lui.—Je ne sais pas. Tu devrais connaître cela mieux que moi.

UN PEU POUR RIRE

(Pour le SAMEDI)

Le docteur X, de Nice, connu pour sa surlisance et l'insuffisance de ses pansements, ne rêve que décorations étrangères.

— Quel ordre me conviendrait-il le mieux ? demanda-t-il à l'un de ses patients.

— Celui de la Jarretière.

— ...

— Oui, à cause de la devise : *Au Nîçois qui mal y pense. (Honni soit qui mal y pense).*

Un anglais, récemment débarqué à Spa, se met en quête d'une habitation à louer pour la saison. Sa première question auprès des concierges ou des propriétaires est partout la même :

— Une piano dans la maison ?

— Non, sir, mais vous pouvez en louer un, avenue du Marteau.

Ce à quoi l'insulaire riposta comme impatient et en faisant un geste d'horreur :

— Aoh ! no.

Finalement, il fixe son choix sur une villa isolée, où il croit bien échapper au bruit de l'instrument redouté.

La nuit porte conseil ; le lendemain, l'anglais se rend dans le magasin de pianos en location et, s'adressant à l'accordeur, lui demande quelle est la somme approximative que peut lui rapporter, pendant l'été, les cinquante pianos dont il dispose.

— Cinq mille francs, fait le négociant après avoir réfléchi un instant.

— Well, répartit l'anglais, je loue tes les pianos pour la saison.

Et tirant de sa poche un portefeuille, il alligne sur la table deux billets de cent livres sterling.

Le jeune Albert, âgé de quatre ans, nous a beaucoup surpris, quand il nous a annoncé qu'il dit chaque soir : une *dizaine d'arrosoirs*. Nous supposons qu'il voulait dire une *dizaine du Rosaire*.

Mademoiselle Toto raconte qu'elle a vu juger un procès à huit clous.

X... est un jeune compositeur qui ne manque pas de talent, mais qui travaille avec une sage lenteur.

— Eh bien ! où en est votre nouvel opéra ? lui demande-t-on.

— Oh ! il avance.

— Oui dit un ami qui intervient, il a déjà fait les entr'actes.

A la cour d'assise un avocat plaide l'idiotisme en faveur de son client accusé de vol :

— Messieurs les jurés, vous voyez devant vous un idiot, un pauvre idiot qui...

L'accusé l'interrompt :

— Ah ! permettez, vous allez peut-être un peu loin...

L'avocat continuant :

— En doutez-vous maintenant, messieurs les jurés, il me contredit !

J. ALCIDE C.

Montréal, 14 juillet 1890.

PAS D'OBJECTION A LA FAMILLE



Vieux prétendant.—Vous connaissez ma fortune et mon influence : n'aimeriez-vous pas à entrer dans la famille ?

Delle Piquaplomb.—J'en serais enchantée, Mr Antique ; mais vous n'avez pas de petit fils à me proposer.

CHATTE MODELE

Minette est une belle chatte,
Aux poils noirs marquetés de roux.
Ses yeux clairs sont perçants et doux,
Toujours de velours est sa patte.

Quand je la prends sur mes genoux,
Et que de la main je la flatte,
Tournant vers moi ses yeux d'agate,
Elle me dit... ron roux, ron, roux.

Elle obéit au moindre signe,
Reste à l'endroit qu'on lui désigne,
Sans se fâcher, sans murmurer.

Elle est douce de caractère ;
Jamais je ne l'entends jurer,
Jamais elle ne fait la fière !

PLUS ET PLUS

Taquinard, (marié depuis trois mois).—Julia, je ne puis plus t'aimer.

Julia.—Hélas ! Mais pourquoi !

Taquinard.—Parceque je ne peux pas t'aimer plus que je ne t'aime.

LOGEMENT COMFORTABLE



Premier passant.—Comme notre Maire paraît taciturne ce matin !

Second passant.—C'est un original qui vit en lui-même.

Premier passant.—Je t'en parle qu'il en a de la place !