Petite Correspondance

139. J.P. — Votre demande n'est pas assez explicative, en ce qui concerne les corps qui se font dans les fonderies ? Vous êtes inscrit parmi nos abonnés.

140. ETUDIANTE. — Il n'y a pas de syncope de roches, elles ont toutes la même valeur. Votre question n'est pas assez précise.

141. DOMINANTE. — Un temps 3-4.

142. TIERCE MAJEURE. — La première se bat en rythme binaire, la seconde en rythme ternaire.

143. MATHIEU BONENFANT. — Comme abonné d'un an vous avez droit à 52 numéros. A partir de novembre, le "Journal pour Tous" paraîtra tous les jeudis. Toutes les modistes nettoient et frisent les plumes, à Montréal, vous pourriez vous adresser à Mesdames Kormair et Lefèvre, 962 rue St-Denis.

144. — OECILE. — Votre abonnement part du No 1 et vous avez droit à 52 numéros par an. Indiquez-nous les Nos qui vous manquent et nous vous les remplacerons, pour compléter votre collection. L'étude graphologique de votre écriture paraîtra probablement dans ce numéro. Merci pour les noms que vous nous avez envoyés ; nous enverrons un journal.

145. — ARONNE. — Il n'y a pas d'instruments recommandables pour restaurer le nerf auditif, car le nerf auditif ne peut se restaurer. Pour diminuer la surdité on emploie des cornets acoustiques qui augmentent la sonorité extérieure et contribuent, à impressionner plus fortement le tympan. Tout dépend d'ailleurs de la lésion ou de la cause de la surdité.

146. — RITHA GENEST. — Envoyez-moi, le genre d'annonces que vous désirez voir paraître. Comme abonnée, cela vous coûtera 2 cts la ligne pour un mois. Si votre bracelet et vos lunettes vous noircissent la peau, c'est que le métal qui les compose est en argent, ou contient du plomb. L'argent au contact de la sueur se noircit. Merci pour les adresses envoyées.

147. — CLARA MORIN. — En vous adressant à la librairie Granger et Frères, rue Notre-Dame à Montréal, vous aurez tout ce que vous désirez. Maintenant si vous voulez quelques noms, je vous conseille, "la Dent de Sagesse", comédie en 1 acte, "Les Dragées de Suzette", opéra comique en 1 acte, "Le Petit Poucet", drame en 1 acte. Comme chansons, vous n'avez que l'embarras du choix, mais tout dépend du genre que vous voulez adopter.

148. — BELLA DUSSAUT. — Je puis vous indiquer par lettre, ce que vous demandez, aux conditions des conseils pour tous. Faites toujours de la propagande pour le journal et vous serez toujours la bienvenue parmi nous.

149. — MATHIEU BONENFANT. — Les renseignements désirés sont demandés.

150. — ALMA. — Rien ne s'oppose à votre projet. Je suis dans l'impossibilité de faire droit à vos désirs. Ecrivez-moi une page moins sentimentale et je vous donnerai un avis sincère. Oui, l'averjune est piquante, mais ne saurait être insérée dans un journal comme le nôtre, car elle pourrait être mal interprétée.

151. — VIDL. — La graphologie et l'horoscopie ne peuvent être vraiment intéressantes qu'à la condition d'être sincères. On ne peut pas dire ce qu'elles n'enseignent ou n'indiquent point, autrement ce serait de l'hypocrisie. Il faut de la sincérité dans tous ses actes.

152. — MARIE-ANNE. — Je crois que vous avez reçu une pique de Cupidon. Confiez vos peines à votre confesseur, ce sera préférable. Il est des douleurs humaines que je ne puis calmer par quelques phrases.

153. — COEUR MEURTRI. — Votre lettre n'est pas signée, il n'en est pas tenu compte.

154. — ENVIEUX. — Avant d'accepter les annonces de la Cie Chimique franco-américaine, nous nous sommes préoccupés de connaître la valeur thérapeutique des produits que l'on voulait annoncer dans le "Journal pour

Tous". Vous pouvez avoir une entière confiance dans les pilules rouges et les capsules créosobènes. Les premières contiennent des principes toniques, très connues pour leur action sur le sang ; les secondes sont à base de créosote, laquelle est employée par tous les médecins dans les affections pulmonaires. Telles qu'annoncées, dans le "Journal pour Tous" ces deux spécialités ne trompent personne.

155. — GAL. — Mais, cher monsieur, il est bien permis d'habiter la campagne et d'être un homme d'esprit ! Tous les hommes d'esprit ne sont pas à Montréal, heureusement ! Ce qui est défendu c'est d'écrire des vers incorrects comme le premier de votre poème. A part celui-là le reste peut passer.

156. — LOUIS S.T. — Qu'est-ce que "les choses poétiques", et qu'est-ce que "celles qui ne le sont pas" ? Bien difficile à déterminer. L'artiste voit de la beauté où le profane n'en soupçonne pas. Et qui dirait la beauté — comme le bonheur — n'est pas qu'une simple question d'appréciation personnelle ?

— q —

Horoscopie

48. R.L. — Votre naissance est sous le signe de la vierge. Ce signe indique souvent des ennuis et des chagrins dans le bas âge et des revers après la trentième année. Votre horoscope dit aussi que vous êtes née pour le cloître ou le couvent. Vous aurez quelques bonheurs en partage, mais ils seront fugaces. Votre couleur est le rouge, votre jour le lundi.

49. QUEBÉCOISE. — Votre horoscope dit que vous avez un caractère violent et obstiné, une volonté forte et stable, un esprit lent à s'émeouvoir comme à s'apaiser, mais pouvant conduire à des excès de grandes luttes poussées aux dernières extrémités. De plus, il indique que vous êtes née pauvre et que vous resterez pauvre, que malgré certaines qualités du cœur, vous ne serez pas chanceuse. Votre couleur le jaune, votre jour le lundi.

50. INDEPENDANTE. — Votre étoile est favorable. Vous aurez des honneurs et des biens par vos propres efforts, mais par contre vous aurez toujours l'esprit inquiet et mécontent très souvent de tout et de tous, avec une tendance marquée à l'entêtement et au despotisme. Vous aurez toujours une bonne chance de vie et de la réussite dans vos entreprises. Votre jour de chance sera le jeudi et votre couleur favorite où vous réussirez le brun.

S.P.A.R.

— o —

GRAPHOLOGIE

37. — EDOUARD. — Beaucoup d'orgueil et de fatuité sont les deux défauts prédominants de votre graphique. Un tantinet de gourmandise et un peu de bavardage se révèlent aussi dans l'ensemble des liaisons. Esprit vif, cœur ouvert avec tendance à la frivolité. Vous êtes si jeune ? que tout cela est pardonnable.

38. — HELOISE. — Vous avez mademoiselle, beaucoup d'humeur joviale. Vous êtes née artiste et vous resterez artiste. De la grandeur d'âme vous distinguez du monde vénéral, de la sentimentalité et du goût dans les œuvres littéraires. Ce qui peut porter ombrage à ce brillant tableau, c'est la vanité. Voilà l'analyse superficielle, c'est la vanité. Voilà l'amaillante lettre.

— o —

Faites connaître le "Journal pour Tous" parmi vos parents et amis, faites-leur lire et conseillez-leur de s'y abonner de suite : Ne remettez-jamais au lendemain, ce que vous pouvez faire le jour même.