

stupeur et de phénomènes cérébraux, l'absence de diarrhée et le tracé spécial de la fièvre, qui de rémittente devient peu à peu continue.

Cette fièvre typhoïde sudorale est bien une fièvre typhoïde vraie et non une paratyphoïde ; le sérodiagnostic y est positif, ainsi qu'il a été observé dans un cas récent.

Chez le malade actuel, le séro-diagnostic, pratiqué à divers reprises, demeure absolument négatif. Il ne s'agissait donc pas de fièvre typhoïde. En effet, dès le lendemain, le cœur était touché : un souffle râpeux, systolique, occupait la valvule mitrale. Or, si les lésions du myocarde et des vaisseaux sont fréquentes dans la fièvre typhoïde, les lésions de l'endocarde y restent absolument exceptionnelles. Il fallait donc chercher ailleurs.

On examina le malade de plus près et l'on découvrit un léger suintement purulent hors de l'urèthre. Il avait eu la blennorragie un mois auparavant ; puis son écoulement avait brusquement cessé au moment de la montée fébrile. La culture du sang (5 centimètres cubes dans du bouillon), l'ensemencement sur gelose donnent lieu à une culture pure de gonocoques. Le malade était donc atteint d'une endocardite, compliquant une septicémie gonococcique.

L'endocardite gonococcique est une complication fréquente, mais grave. Trois malades seuls ont guéri.

Ici, l'état s'aggrave. La fièvre reste haute, la respiration devient saccadée ; la stupeur augmente ; une nouvelle poussée de taches lenticulaires se produit, celle-ci envahissant le ventre, le thorax, les cuisses.

De plus, les bronches se prennent. On constate de la submatité aux deux bases des poumons et, en plus, un foyer de gargouillement à la base du poumon gauche avec production de souffle pseudo-tubaire. Il s'agit d'une broncho-pneumonie double ! quelques frottements pleuraux indiquent la participation de la plèvre. L'expectoration est muco-purulente et contient à la fois des gonocoques et des pneumocoques.

La médication par la spartéine et les bains tièdes ne fournit pas de résultats appréciables. C'est alors qu'à deux à trois