

drais savoir à quoi m'en tenir à ce sujet. Tu comprends quel avantage aurait Annibal sur moi. Il pourrait, la nuit, se rendre chez Bricbet, tandis que je me casserais le nez, au dehors, sur la porte bien fermée intérieurement.

—Je ne connais pas de communication secrète, affirma Colard, qui soutint le regard interrogateur que le chevalier attachait sur lui.

—Et, comme je le disais, la porte extérieure de Bricbet est munie de verrous, n'est-ce pas ? continua de Lozeril.

—Oui, mais... fit le vicillard hésitant.

—Mais, quoi ?

—Il n'y en a pas à la chambre du capitaine... Elle ferme seulement à clef.

—En quoi cela peut-il me servir, mon brave.

—En ce que, si une communication secrète existe entre les deux étages, ne pouvant pénétrer chez mon maître par la porte, vous y descendriez en passant par la chambre du capitaine.

—Tiens ! c'est une idée, pensa de Lozeril.

—En ma qualité d'intendant, j'ai les doubles clefs de toutes les portes, continua Colard.

—Et tu as celle de la chambre d'Annibal ?

—Dans cinq minutes, je puis vous l'apporter.

—Bien, j'y compte. Maintenant dis-moi où se trouve Bricbet en ce moment.

—Il doit être au pavillon, chez madame, qui est un peu mieux portante.

—Le capitaine n'est pas avec eux ?

—Oh ! non, il ne se défie pas de sa fille.

—Bon, je vais guetter la sortie du procureur. Sois bien certain, mon gargon, qu' si le capitaine compte entraîner Bricbet pour le dépouiller, je ne le laisserai pas aller fort loin.

(A CONTINUER.)

Commencé le 12 août 1886 — (No. 346.)

## VARIÉTÉS

En police correctionnelle.

—Accusé Malifon, c'est la troisième fois, cette année, que vous paraissez devant le tribunal. Qu'est-ce qui vous amène encore ici ?

—Mon président, c'est les gendarmes !

\*\*\*

Croire qu'une chose est impossible est le moyen de la rendre telle.

\*\*\*

A une domestique sur le point d'entrer en place :

—Voilà mes conditions, cela vous convient-il ?

—Hum ! nous verrons... Je vais toujours prendre madame à l'essai.

\*\*\*

Le plaisir court après celui qui le fuit, et fuit celui qui le cherche.

\*\*\*

Un viticulteur de Surcnes fait déguster à son invité un petit vin de son cru.

—Hein ! mon gaillard, lui dit-il en faisant claquer sa langue, que pensez-vous de ce nectar ? Quel velours !...

—En effet, répond le dégustateur en dissimulant une grimace... du velours... épinglé !...

## NOS PRIMES

Les avantages que nous offrons maintenant aux personnes qui aiment à lire ne peuvent être surpassés, disons plus : n'ont et ne seront jamais égalés. En effet il suffit de jeter un coup d'œil sur la liste suivante pour se convaincre qu'il est impossible de se procurer autant de littérature choisie et variée pour une somme aussi minime que le prix de l'abonnement.

Les histoires contenues dans les trois séries ci-après détaillées, réunies ensemble, ont coûté et coûteraient encore plus de \$20 dans les librairies. Par conséquent ceux qui prennent un abonnement de trois années au FEUILLETON recevront pour plus de \$35 de littérature variée des meilleurs auteurs.

Notre collection étant très-restreinte, nous conseillons à nos amis de se hâter.

### PRIMES OFFERTES

#### COLLECTIONS DU « FEUILLETON ILLUSTRÉ »

Toute personne qui nous fera parvenir le montant de son abonnement pour une année ou plus, recevra en prime l'une des séries ci après mentionnées (une série par chaque année d'abonnement—au choix) contenant les histoires suivantes complètes :

#### PREMIÈRE SÉRIE

L'Homme des Grèves — Le Crime d'un Autre — L'Amour à l'Épée—Un Noviciat—Le Roi des Voleurs—Le Trésor de Strongsay — Les Héritiers du Poignard — La Main Malheureuse— et plus de cinquante historiettes, variétés, etc.

Cette collection embrasse plus de deux années du journal.

#### DEUXIÈME SÉRIE

Une Vengeance de Peau-Rouge — La Demoiselle du Cinquième — La Grande Halte — Les Meurtriers de l'Héritière.

Cette collection renferme près de deux années du journal.

#### TROISIÈME SÉRIE

Les Aventures du Capitaine Vatan — La Dame de Pique — La Fille de Marguerite.

Cette collection embrasse plus de deux années du journal.

Les personnes qui prendront un abonnement de trois ans recevront en plus les ouvrages suivants :

Exili l'Empoisonneur — L' Testament Sanglant — Les Drames de l'Argent.

Toute personne qui nous enverra trois nouveaux abonnés recevra gratuitement toutes nos primes.

Nous n'envoyons aucune prime ni le commencement d'aucun feuilleton avant d'avoir reçu le montant de l'abonnement.

**INFORMATIONS** — Les conditions d'abonnement à notre journal comme suit :—Un an, \$1.00 ; six mois, 50 cents, payables d'avance. On s'abonne pour moins de six mois. Les abonnements partent du 1er de mois. Pour la ville de Montréal, 50 cents en plus par année.

Aux agents : 16 cents la douzaine et 20 par cent de commission sur nements, le tout payable à la fin du mois.

MORNEAU & CIE, ÉDITEURS,

Boîte 1986.

No 475 Rue Craig, Montréal.