

était composé de tous les représentants des Ordres religieux, d'un grand nombre de prêtres, de dignitaires ecclésiastiques, d'évêques, et enfin de tous les cardinaux, princes de la cour romaine, encadrés par les gardes suisses, les gendarmes pontificaux, la garde palatine en grand uniforme. Le Pape Pie X, monté sur le *Talamo* (1) et soutenant l'ostensoir d'or, était porté sur les épaules de quatorze *sedicari*.

Comment dire le saisissement de la multitude qui remplissait St Pierre quand elle vit pénétrer, par les grandes portes de la basilique, cet imposant cortège, surtout lorsque parut le Pape, porté triomphalement et présentant lui-même aux adorations de tous le Sacrement auguste où vit et règne le Christ dont il est le Vicaire ! Comme on sentait bien, à cette heure, l'union intime de la Papauté et de l'Eucharistie : Jésus-Christ présent



Eglise des St. Apôtres, à Rome.

dans l'Hostie, et Jésus-Christ parlant et gouvernant dans le Pape !

Après que toute la procession eut contourné le baldaquin qui couvre le tombeau de St Pierre et se fut rangée dans l'abside, quand le St Sacrement eut été déposé sur l'autel papal, Pie X entonna le *Te Deum* qui, chanté par la foule entière, roula et se répercuta sous les vastes voûtes. Le spectacle, à ce moment, était d'une souveraine grandeur. Tous ces princes de l'Eglise, ces milliers de prêtres, cette multitude de fidèles, tous unis au Pasteur suprême dans l'adoration de l'Hostie et, au-dessus de

---

(1) C'est une sorte de trône portatif où le Pape est agenouillé devant l'ostensoir qu'il tient sur un petit autel.