



洪門信條
以義氣團結
以忠誠救國
以誠信待人
以義快除奸

THE CHINESE TIMES
Established in 1907, is the
oldest Chinese newspaper
in Vancouver. Published
every day except Sunday
and holidays by The
Chinese Press, Ltd.
(Incorporated in Canada)
Tel. 683-1734

千里駒

破·例·掌·正·印

富豪的豪爽誌趣

阿占句

一方面固於天賦，另一方面也未曾不因初習二花而唱大喉。尤其是唱洪潤的大喉。與小武的清壯大喉有別。而學唱了聲帶。由紅潤的大喉。一個九十多度角轉而唱細細的喉。那裏有好聲呢。所以初學的聲帶不能全美。對於他會唱二花而無不原因。駒伶左手既欠靈活。不能演把子戲。於是改充花旦。一樣不能演把子戲。向例頭台演六國封相。正花旦必推車。但駒伶左無力。祇能推車過場。而以推公孫行車之資。委由第二花旦代。在戲班人名單上。也註明千里駒對推不推車。各鄉主會以至各地台下觀眾。都曉得千里駒不推車。對於他不推車。不演把子戲。而予以曲諒。

千里駒不演把子戲。有一事可為明顯的證據。某年。他在人壽年與馬師會同班。那時老馬甫演頭角。他很賞識老馬的劇藝。有幾抬舉老馬。乃着老馬交首本戲。老馬交出「伴兵偶戎」。在劇中。老馬飾甲馬王子。駒伶飾乙國公主。有一場戲。王子與公主交鋒的。駒伶無法抗拒。沒奈何。將劇情變為改竄。以武生觀榮反串女子。作為公主的婢女。代公主出馬與王子交戰。這是千里駒不演把子戲的鐵証。後來老馬緣大羅天。拍陳非偶。演「伴兵偶戎」時。飾公主的陳非偶。就親身上陣。並且大演「虹霓關」一劇。不須別人替代了。千里駒去四門齊的把子戲。因為手跛。算是無可如何吧。

再談到橋工。是花旦仿效總足女子的一種藝術。把足躍起。套入木製的小足之內。再加繫繩。豎足而行。據說超目乾隆時川劇名旦角魏長生。當時魏入京演出。以「渡樓」一劇。名動京華。即相和坤。也賞識他。後來的花旦便爭相效法。在粵班中。已往舊橋工也很重視。並且無論任何一個花旦。都請橋工的。因為學戲時。師傅就有這門本領教給他。而四五兩地起。就非請橋工不能勝任。因為演六國封相時。掌宮燈的兩名花旦。就是四五兩地起。掌宮燈。更非上橋不可。那末。做花旦的。怎能不請橋工。惟是千里駒却是大脚花旦一名。從來不曾見他上橋。也許他初出身時是二花面。自然不必學習橋工。後來改充花旦。又混跡於東江班。在東江演戲的花旦。不作總足女子裝束。

在紐約。當他在百老匯散步時。把一卷卷鈔票向著繁榮亂地。便到大眾爭相搶奪。他抽煙時。往往用一張十元美鈔來點煙。

一位動人的女明星和一個法國大亨結婚時。他們度蜜月的別墅內。有一個私家游泳池。他們不惜花巨款。買了許多名貴的香水。祇是「滿室生香」而全部倒空在游泳池裏。因此。賓客和記者也感到一陣陣香噴噴。

有一個富有愛犬人士。築有豪華的狗屋。專門收養各種狗。一共化掉了八萬餘英鎊。他祇是日換。從來不肯把愛犬出售的。

不久以前。美國一個名女人離婚的條件也會動搖一時。她供認曾把一千七百八十五英鎊的金鑽從世界著名的金門橋上投下了海灣裏去。

她。什麼如什麼呢？她說。因為丈夫嗜賭如命。所以為了報復起見。她也不惜把金鑽投諸大海裏去。(續完)

石角地距容奇一遠。容奇地則向有門。見各名官演戲時。容奇地自然往。有一次。演樂同春班。劉伶戲中無資。不能勝券。便跑。灣泊紅船碼頭。向紅船瞻望。以作慰情的無聊舉動。徘徊既久。(未完)

成語淺解

「命運多舛」：命運不好。(王勃)

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

(書)「和衷共濟」：同心協力的作事。

「呼嚕嚕」：極其快捷。呼呼吸間就可辦到。(晉書)當各各豆粥。唱便。

「和光同塵」：不與世俗立異。而隨俗浮沉。(老子)和光。同塵。不曲從人意。(論語)君子而和而不同。

「和氣平財」：做生意應度和氣。必可獲利。

「和衷共濟」：同心協力的作事。

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

智慧的花

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

早起運動有感

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

演表竊偷

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊

雲花一現的劉家驊