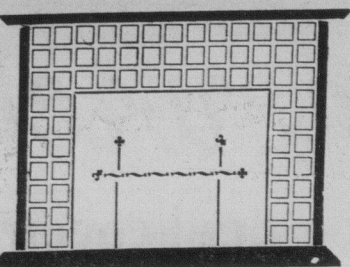


# Le Foyer des Dames



## La simplicité

Si vous le voulez bien aujourd'hui, Mesdames, nous allons causer d'une jolie qualité qui s'en va tous les jours du monde et qui, bientôt, ne sera plus qu'à l'état de souvenir dans les esprits.

Cette qualité, qui était un des grands charmes de nos grand-mères en crinolines et en coiffes de dentelle, eut à soutenir une forte lutte pour survivre aux assauts que l'âge mi-Victorien (passez-moi le mot, je vous en prie), lui fit subir avec son affection guidée, son étroite culture, son maniérisme qui se faisait appeler de la distinction, renforcée par les collets empesés, les manches à gigot et les robes traînantes de nos mères.

Cette qualité, c'est la simplicité.

Beaucoup de sens nous déplaisent et nous énervent et se privent, en plus, de leurs paroles et dans leurs actes; ils en viennent à apprécier la facture au détriment du vrai beau; à ne plus savoir découvrir la réelle beauté d'âme qui se cache sous des dehors simples; à ne plus apprécier la douceur qu'il y a à vivre ses jours dans une maison où la vie de famille n'est pas sans cesse dééquilibrée par les rouages compliqués de l'excitation et de la stupide recherche dans le décor et les habitudes.

L'affactation est une exécrable perte de temps; et les bonnes paroles, celles qui sont l'expression d'une vérité ou une élision fraîche de la pensée, sont toujours simples.

Il a gagné beaucoup, vraiment, celui qui est parvenu à dégarer ses idées d'un verbiage inutile et sans fin; alors les mots deviennent pour lui un moyen d'exprimer ses pensées, non de les déguiser.

C'est une faculté rare d'être capable d'exprimer ses sentiments avec franchise et droiture, sans affectation et sans respect humain; pour nous, Mesdames, c'est une force infatigable pour arriver, dans nos forêts, à une certaine autorité qui surpasse toutes les autres: celle du franc-parler.

Un auteur moderne a dernièrement, au cours de son dernier livre (un chef-d'œuvre, entre parenthèses), comparé la vie à un fruit que chacun de nous doit presser dans ses mains pour en faire jaillir toute la sève qu'il peut contenir; idée ingénieuse, je trouve, et si vraie; il ne faut pas avoir la peur de vivre; il faut plutôt arracher à la vie ce qu'elle nous donne rarement de bon gré; le succès, un peu de bonheur, seulement, combien d'entre nous font un grand effort pour être heureux et s'en vont vers la tombe sans savoir que les petites jouissances humbles, paisibles sont après tout, ce qu'il y a de plus délicieux dans une existence, et qu'elles apportent mille fois plus de contentement que les fous désirs de bruit et de brillant qui consomment à leur propre flamme ceux qui les convoitent.

La simplicité est un art dans le langage, dans les habits, dans les habitudes; où il y a de la simplicité, il y a du vrai raffinement, de la véritable élégance.

Si nous étions plus simples, nos idées deviendraient plus claires, plus définies. Nous pourrions écrier dans nos actions cette hésitation qui découle d'un esprit "pas sûr de la voie où il doit marcher." Nous jetterions ainsi loin de nous l'ambiguïté et l'exagération.

Lorsque l'on fait, à un homme ou à une femme, le grand compliment de dire, en parlant d'eux, qu'ils ont de la vision cela signifie que cet homme, que cette femme ont un aperçu net, simple des choses. Et quel enviable état d'âme, Seigneur!

Tous les jours, hélas! la vie semble devenir plus complexe; tous nous nous imaginons avoir des besoins, des nécessités qui ne sont que des répétitions de ce que nous voyons autour de nous, de trompeurs artifices pour nous éloigner de ce qui est beau et sera toujours: une rose blanche, un rayon de lune, le soleil luisant sur une nappe d'eau calme, la senteur des bois à la tombée du jour; voyons, faut-il être assis dans un auto de luxe pour apprécier ces divines choses-là?

On gagne à la fois du temps et de la joie à être simple; en retour, la vie nous donnera plus si nous rions de tous ces liens qui nous attirent vers la superficialité, le frelaté...

Celui qui arrange sa vie simplement, qui apprend à se passer de cet enchevêtrement de futilités qui nous font les unes aux autres, qui se contente de vivre dans une maison où le service est réduit à sa plus simple expression, et dont la maîtresse n'est pas menée comme une esclave par les caprices de ce tyran qui a nom Tout-le-Monde... oui, une petite famille qui met tout en oeuvre pour être heureuse dans une maison jolie, certes, mais où l'ornementation cède le pas devant le confort de ses "hôtes perpétuels", cette famille-là a fait un pas en avant à la conquête de la beauté et de la force de la vie.

"L'Avenir National".

Rosine CAUDERT.



## L'éventail

Par delà les mers d'or où s'endorment les volles, Dans un monde où la nuit, sur l'air silencieux, Déroule immensément l'argent poli des ciels Qu'éclatent d'autres étoiles;

Loin, très loin des pays où nous sommes restés, Quand la langueur de vivre engourdit votre âme, Et quand les nuits de bruisse à bruisse des jours de flamme Vous feront d'éternels été;

Alors, souvenez-vous de l'époque passée, Et puisse l'éventail que vos mains bercèrent D'un grand souffle amical caresser votre front, Votre front et votre pensée.

EDMOND HARAUCOURT.

## LE CHAPELET

D'être une prière machinale, mécanique, routinière et servile, c'est de quoi parfois l'on accuse le Rosaire; et si la façon dont quelques-uns le récitent donne prétexte à ces jugements, il n'en est pas moins vrai que ces jugements mêmes, qui se flattent d'être éclairés, reposent au contraire sur une conception étroite et formaliste de la prière.

Il accusent de patachisme l'égrener de rosaire, mais c'est ceux des destructeurs mêmes qui, par leur attitude, paraissent ramener la prière à être qu'un pur verbalisme. C'est eux-mêmes qui attachent aux mots plus d'importance que ne permet de la faire une exacte philosophie de la prière.

Qu'est-ce donc que la prière parfaite? Ce sont des paroles brèves ou longues, s'élevant en un long silence durant lequel Dieu remplit la pensée. Ce qui rend les mystiques enviables, c'est l'indicible silence succédant, chez eux, aux paroles que, comme tous les chrétiens ils articulent.

Les mots sont des béquilles à l'aide desquelles l'âme tente de s'élever insensiblement vers ce que j'appellerais l'état de prière, couronnement de l'acte de prière.

Les mots ne peuvent enfermer ni tous les hommages, ni toute la gratitude, ni tout le repentir que nous devons à Dieu; dans leurs aspirations, il y a de l'impuissance.

La prière tend à dépasser les mots; elle n'accepte leurs rigides contours que pour s'en évader. Ces mots qui se murmurent, qui s'articulent, qui se répètent, sur des lèvres priantes, font barrière entre l'âme qui prie et les préoccupations extérieures, mais l'âme qui prie ne leur permet pas, à ces pauvres humains, naturellement égarés et imparfaits, de faire barrière entre elle et Dieu sans leurs secours; à l'abri de leur protection, elle tend aux intuitions qui se passent d'eux.

Mais voilà précisément ce que tente le Rosaire; en essayant de deviner et de mesurer l'élan de la prière, c'est le Rosaire que nous avons défini.

Les mots, dont l'un remplace l'autre, disent toujours la même chose; et ce rythme exalte l'âme dans une atmosphère de prière. Il est

plus spirituelle de toutes; cette prière, qui paraît esclave, est la plus émancipée de toutes; cette prière, qui paraît rudimentaire, est la plus contemplative de toutes, et peut devenir la plus personnelle de toutes.

Sur le canevas que l'âme s'impose, la méditation, à son aise, à son gré, tisse l'image vivante de quinze mystères; et qui dira tout ce qui peut exister d'originalité puissante dans les contemplations de certains humbles qui, courbés apparemment sur leurs grains de chapelets prennent leur envolée bien loin des Aves? Le Rosaire pour eux, c'est, si l'on peut ainsi dire, une longue distraction vers Dieu; dans la direction qu'impriment leurs lèvres, leur âme monte et s'élève; et cette ascension même qu'elle fait au-dessus des mots, au-delà des mots, la rend plus proche encore de Dieu, de Dieu qui est l'Inconnu.

Telle est l'inouïe richesse de cette oraison des humbles. La plus profonde des prières est en même temps la plus coutumière, la plus accessible à tous. L'art de lire les cathédrales, que le peuple a perdu depuis qu'il lit les livres, aide à cette appréhension de mystères par le peuple croyant; les verrières lui redissent l'histoire de Dieu, la gloire. Les doigts suivent les scènes des vitraux et les âmes montent, montaient toujours.

G. GOYAU, de l'Académie française.

Estelle est l'inouïe richesse de cette oraison des humbles. La plus profonde des prières est en même temps la plus coutumière, la plus accessible à tous.

Plus spirituelle de toutes; cette prière, qui paraît esclave, est la plus émancipée de toutes; cette prière, qui paraît rudimentaire, est la plus contemplative de toutes, et peut devenir la plus personnelle de toutes.

Sur le canevas que l'âme s'impose, la méditation, à son aise, à son gré, tisse l'image vivante de quinze mystères; et qui dira tout ce qui peut exister d'originalité puissante dans les contemplations de certains humbles qui, courbés apparemment sur leurs grains de chapelets prennent leur envolée bien loin des Aves?

Le Rosaire pour eux, c'est, si l'on peut ainsi dire, une longue distraction vers Dieu; dans la direction qu'impriment leurs lèvres, leur âme monte et s'élève; et cette ascension même qu'elle fait au-dessus des mots, au-delà des mots, la rend plus proche encore de Dieu, de Dieu qui est l'Inconnu.

Telle est l'inouïe richesse de cette oraison des humbles. La plus profonde des prières est en même temps la plus coutumière, la plus accessible à tous.

Plus spirituelle de toutes; cette prière, qui paraît esclave, est la plus émancipée de toutes; cette prière, qui paraît rudimentaire, est la plus contemplative de toutes, et peut devenir la plus personnelle de toutes.

Sur le canevas que l'âme s'impose, la méditation, à son aise, à son gré, tisse l'image vivante de quinze mystères; et qui dira tout ce qui peut exister d'originalité puissante dans les contemplations de certains humbles qui, courbés apparemment sur leurs grains de chapelets prennent leur envolée bien loin des Aves?

Le Rosaire pour eux, c'est, si l'on peut ainsi dire, une longue distraction vers Dieu; dans la direction qu'impriment leurs lèvres, leur âme monte et s'élève; et cette ascension même qu'elle fait au-dessus des mots, au-delà des mots, la rend plus proche encore de Dieu, de Dieu qui est l'Inconnu.

Telle est l'inouïe richesse de cette oraison des humbles. La plus profonde des prières est en même temps la plus coutumière, la plus accessible à tous.

Plus spirituelle de toutes; cette prière, qui paraît esclave, est la plus émancipée de toutes; cette prière, qui paraît rudimentaire, est la plus contemplative de toutes, et peut devenir la plus personnelle de toutes.

Sur le canevas que l'âme s'impose, la méditation, à son aise, à son gré, tisse l'image vivante de quinze mystères; et qui dira tout ce qui peut exister d'originalité puissante dans les contemplations de certains humbles qui, courbés apparemment sur leurs grains de chapelets prennent leur envolée bien loin des Aves?

Le Rosaire pour eux, c'est, si l'on peut ainsi dire, une longue distraction vers Dieu; dans la direction qu'impriment leurs lèvres, leur âme monte et s'élève; et cette ascension même qu'elle fait au-dessus des mots, au-delà des mots, la rend plus proche encore de Dieu, de Dieu qui est l'Inconnu.

Telle est l'inouïe richesse de cette oraison des humbles. La plus profonde des prières est en même temps la plus coutumière, la plus accessible à tous.

Plus spirituelle de toutes; cette prière, qui paraît esclave, est la plus émancipée de toutes; cette prière, qui paraît rudimentaire, est la plus contemplative de toutes, et peut devenir la plus personnelle de toutes.

Sur le canevas que l'âme s'impose, la méditation, à son aise, à son gré, tisse l'image vivante de quinze mystères; et qui dira tout ce qui peut exister d'originalité puissante dans les contemplations de certains humbles qui, courbés apparemment sur leurs grains de chapelets prennent leur envolée bien loin des Aves?

Le Rosaire pour eux, c'est, si l'on peut ainsi dire, une longue distraction vers Dieu; dans la direction qu'impriment leurs lèvres, leur âme monte et s'élève; et cette ascension même qu'elle fait au-dessus des mots, au-delà des mots, la rend plus proche encore de Dieu, de Dieu qui est l'Inconnu.

Telle est l'inouïe richesse de cette oraison des humbles. La plus profonde des prières est en même temps la plus coutumière, la plus accessible à tous.

Plus spirituelle de toutes; cette prière, qui paraît esclave, est la plus émancipée de toutes; cette prière, qui paraît rudimentaire, est la plus contemplative de toutes, et peut devenir la plus personnelle de toutes.

Sur le canevas que l'âme s'impose, la méditation, à son aise, à son gré, tisse l'image vivante de quinze mystères; et qui dira tout ce qui peut exister d'originalité puissante dans les contemplations de certains humbles qui, courbés apparemment sur leurs grains de chapelets prennent leur envolée bien loin des Aves?

Les abattis de volailles, un morceau de poitrine de mouton, joints au boeuf, loin de nuire à la qualité du bouillon, ne font qu'en relever le goût et le rendre plus délicat.

Quand la viande est cuite, on la retire et on passe le bouillon dans un tamis ou dans une passoire.

Quand il fait très chaud ou quand le temps est à l'orage, il faut faire bouillir le bouillon chaque jour afin de le conserver.

Le chou mis dans le pot-au-feu n'en ôte pas la bonté, mais en change un peu la nature et en empêche la conservation.

POTAGE DE SANTE  
Purée claire de pommes de terre au lait avec topioca. Verser bouillant dans la soupière sur une poignée de cresson haché.

BEIGNES ECONOMIQUES  
Prenez une tasse de sucre, deux oeufs bien battus, une tasse de lait doux, une cuillerée à thé de soda ébouillantant, un peu de beurre dans la farine, muscade et sel au goût.

BON A SAVOIR  
NETTOYAGE DES BROSSES A CHEVEUX  
Ne pas tremper les brosse neuves dans de l'eau qui détériorerait le dos, surtout s'il est en bois verni ou en ivoire. Mettre une cuillerée à café d'acide boracique dans une pinte d'eau chaude. Retourner la brosse, verser un peu d'eau sur les crins, sans mouiller le dos; rincer en ne trempant que les crins. Secouer la brosse et la bien sécher ensuite.

QUAND ON FAIT LA CUISINE...  
Si certaines préparations culinaires ont imprégné vos mains d'une mauvaise odeur, vous pourrez les purifier en les frottant vigoureusement avec un peu de poudre de moutarde.

CONTRE LES CORS AUX PIEDS  
Une bouillie de pain et vinaigre chaude constitue un emplâtre excellent pour guérir les cors aux pieds.

GERBE DE PENSEES  
Faire des patrons et des ouvriers des chrétiens dans la force du mot, c'est préparer l'entente, c'est détruire l'égoïsme brutal, c'est résoudre le problème social.

La prière et le travail: voilà les deux ailes de l'âme pour s'élever à Dieu.

Aimons la vérité, aimons-la parce qu'elle est la vérité.

Les affections vraies ne connaissent ni les distances, ni la séparation: toujours elles gardent leur parfum; n'ont-elles pas l'Ami divin pour principe?

Les femmes qui aiment pardonnent plus aisément les grandes indiscretions que les petites infidélités. — La Rochefoucauld.

Il y a des femmes qui se croient amoureuses, et cèdent au sentiment qu'elles croient éprouver.

Alph. Karr.

BUANDERIE DU BON PASTEUR  
LINGE SECHE AU SOLEIL  
PRESSAGE ET REPASSAGE  
Attention spéciale au lavage de famille.  
411 RUE SAINT-ANDRE  
TÉL. R. 1295

Juliette était trop fière pour insister. Elle aurait voulu essayer d'attendrir un peu Mme Derouve et Anne Mie dans la mesure du possible, au moment où sa faute allait être rachetée, puisqu'elle marchait à la place de Paul vers le tribunal révolutionnaire, c'est-à-dire vers la mort.

Mais déjà les deux soldats s'étaient rangés autour d'elle et Merlin s'impatientsait. Elle n'avait plus qu'à obéir. Sans se retourner, elle se dirigea vers la porte.

Alors Anne Mie eut une inspiration subtile; elle courut vers la prisonnière et l'ayant regardée avec une expression d'intense pitié et de repentir, passa ses bras autour de son cou, pour l'embrasser.

Juliette parut sortir d'un rêve; un éclair de reconnaissance, presque de joie, brilla dans son regard.

"C'était un serment, murmura-t-elle dans l'oreille de la petite infirme. J'avais juré à mon père et à mon frère... Dites-le-lui."

"J'exple avec ma vie... Dites-le-lui, insista Juliette.

—Dépêchez-vous, cria Merlin rudement, hors du chemin la petite bossue, à moins que vous ne désirez qu'on vous amène aussi! —Pardonnez-moi! cria Anne Mie à travers ses sanglots, sans entendre l'insulte.

# SURETE

la première considération  
La sécurité de votre dépôt dans  
La Caisse d'Épargne de la Province d'Ontario  
EST GARANTIE PAR  
Le Gouvernement d'Ontario  
Intérêt payé sur tous les comptes.  
SUCCURSALE D'OTTAWA :  
181, rue Sparks A. C. Smith, gérant  
14 autres succursales.

TECUMSEH  
TÉL. 103-R-8  
WINDSOR  
TÉL. 5546

# Dr. P. POISSON

MEDECIN - CHIRURGIEN  
TECUMSEH, ONT.  
HEURES DE BUREAU  
8 à 9 a.m. Lundi 10 à 12  
1 à 3 p.m. Samedi 10 à 12  
7 à 9 p.m. Mercredi-Matinée  
9 à 12 a.m. Dimanche et soirée

# The Harris Lithographing Co. Ltd

113-125 Sterling Road  
TORONTO, ONT.  
Manufacturiers d'Étiquettes Lithographées, Cartons, Affiches, Couverts de Catalogues, Boîtes à Grain, etc.

# VOS IMPRESSIONS

SI VOUS recevez un catalogue bien fait, dont les illustrations sont bien imprimées, votre première IMPRESSION est que la maison qui vous l'envoie possède des marchandises de première qualité.

SI VOUS voyez dans un journal une annonce bien rédigée et de belle apparence, votre première IMPRESSION est de la lire et d'en faire votre profit.

SI VOUS voyez dans une vitrine une affiche ou une pancarte bien faite et imprimée de façon à mettre en évidence ce qui frappe le plus l'intelligence, votre première IMPRESSION est de vous arrêter pour en lire les détails.

SI VOTRE première IMPRESSION, en lisant ces quelques lignes est que nous avons raison, confiez-nous vos autres IMPRESSIONS.

Le Canadien Limitée  
TEL. R. 6366. 329 RUE DALHOUSIE

Les bons enfants devraient faire de bons parents.  
Les bons parents devraient faire de bons contribuables.  
Les bonnes femmes devraient faire de bonnes mères.  
Les bonnes mères devraient faire de bons enfants.

# FEUILLETON DU CANADIEN

# Un Serment

Par la Baronne ORCZY  
Adapté de l'anglais par LOUIS D'ARVERS

No 29.  
—Ce n'est rien, dit Juliette doucement, ce sont des soldats qui reviennent pour moi.  
—Pour vous?  
—Oui, ils viennent m'arrêter seulement maintenant, parce qu'ils n'ont pas osé le faire devant M. Derouve, de crainte que...

—Vous mentez!  
Elle souleva les épaules.  
—Croyez ce qu'il vous plaira, dit-elle.  
—Je vous ordonne de parler, cria-t-elle, l'échautour au-dessus d'elle.  
—Je n'ai rien dit, dit-elle, et je n'ai rien dit, dit-elle, et je n'ai rien dit, dit-elle.

—Vous saviez qu'il était innocent?  
—Je le savais.  
—Pourquoi avez-vous brûlé vos lettres d'amour? s'enquit Merlin après une minute de réflexion elle n'avaient aucun rapport avec votre dénonciation.

—Je les ai brûlées par crainte de les voir tomber entre les mains du citoyen Derouve.  
—Par ma foi! c'est une superbe combinaison, ma fille, mais vous aurez à en répondre devant le Comité de salut public, fit Merlin.

—Et comme elle ne répondait pas il serra ses poignets au point de la faire crier de douleur.  
—Est-ce bien cela? Je vous le demande, il faut me répondre de bonne grâce si vous ne voulez pas que je vous y oblige par la force dit-il brutalement.

—Oui, articula nettement Juliette, c'est bien cela.  
—Savez-vous, dit-il avec violence, que vous m'avez fait faire un pas de clerc, et que vous avez fait une chose inutile en m'amenant sur cette fausse piste? Le citoyen Derouve ne peut pas être envoyé à la guillotine sur un simple soupçon, lui! Vous auriez dû le savoir.

—Je ne le savais pas, murmura Juliette.  
—Avez-vous pu croire que nous pouvions l'arrêter sur une simple supposition?  
—Oui!

mes affaires privées, non plus que de ma correspondance personnelle dit froidement Juliette. J'avais espéré réussir, mais je vois que la partie est manquée; un citoyen député est un personnage de trop d'importance pour être arrêté sur un simple soupçon! Et ma déposition n'étant basée sur aucun fait...

—Savez-vous, ma belle aristocrate, que vous avez joué gros jeu? Il n'est pas prudent, vous l'apprendrez à vos dépens, de tromper le Comité de salut public, ni de dénoncer, sans cause, un des représentants du peuple.

—Je sais surtout, citoyen Merlin, qu'il faut que quelqu'un paie pour votre déception et que, ne pouvant vous attaquer un citoyen député qui est plus puissant que vous, vous êtes bien déterminés à vous contenter de moi.

—Assez causé! fit vivement Merlin, furieux de se voir démentir par la fille de l'aristocrate. Je n'ai pas le temps de faire assaut de mots avec les aristocrates. En avant, marche, la belle! Suivez-moi tout de suite; la moindre résistance aggraverait votre cas.

—Je suis prête à vous suivre, mais, voulez-vous me permettre de dire adieu à mes amies avant de partir?  
—Non!  
—Je ne les verrai probablement jamais plus, implora Juliette.  
—J'ai dit non, c'est non! Maintenant en route! J'ai déjà peur de trop de temps!

XVIII  
DANS LA PRISON DU LUXEMBOURG  
Juliette était seule enfin, relativement seule évidemment, car il y avait alors dans les prisons de Paris trop de sol-disant criminels pour qu'il soit possible à chacun d'eux d'avoir un peu de solitude, même à la veille de mourir. Mais, pour elle, c'était déjà un repos bienfaisant de se trouver parmi des inconnus, de n'avoir plus à dissimuler ni à lutter, de pouvoir enfin pleurer et souffrir sans contrainte.

Elle avait traversé les rues de Paris sous l'escorte sans cesse grossissant d'une populace ivre de joie devant cette proie, précieuse et trop rare à ses yeux maintenant; une aristocrate de bonne marque!

Les dernières exécutions avaient été presque exclusivement politiques... Les loups commençaient à se manger entre eux.

L'arrestation de Juliette était vraiment une bonne fortune pour les sans-culottes de la rue et ils la suivaient férocement, ne cessant de l'insulter. Une femme ivre avait bousculé les soldats pour la soufler.

—Crache donc sur l'aristo, petit, avait crié une autre misérable en poussant son enfant.  
Et l'enfant avait obéi.  
Mais Juliette, brisée d'émotion et de fatigue, restait enclouée en son rêve et ne se rendait pas pleinement compte de ce qui se passait autour d'elle. Libérée de toutes ses angoisses, libre, librement criminel qui avait tué sa jeunesse, elle se sentait maintenant en paix et un sentiment fiévreux la soutenait dans son état.

On la conduisit au Luxembourg transformé en prison. Il était que nuit quand elle y arriva.  
—Dangeruse? demanda le clerc.  
—Oui, répondit Merlin, sans autre explication.  
—Nous devons savoir, vous prenez, explique le citoyen certain-ci-variant existant une veillancie particulière.  
—C'est juste, concéda Merlin, veillez sur celle-ci avec sollicitude, vous me rendrez d'utile service.  
—Aucune visite n'est autorisée. —Non... aucune... à l'exception d'une permission spéciale du procureur.  
Juliette entendit ce colloque. "Cela vaut mieux ainsi", dit-elle.  
Elle ne tenait pas à voir de près maintenant. Elle préférait rester sur le souvenir de son avenir revivir incessamment, sûre de s'en point laisser, les quelques notes de bonheur qu'il lui données, là-bas, dans le petit de Mme Derouve.  
(A suivre)  
Qu'attendre d'un sot, si ce n'est des sottises.

# Pour le Culteur

L'Agriculture est la plus grande source de richesse de notre pays.  
CULTURE DES POMMES DE TERRE  
SOINS D'ENTRETIEN  
pomme de terre est, de toutes les plantes sarclées, celle qui peut-être le mieux aux cultures à la croissance. Ces travaux nécessaires pour assurer un maximum de rendement des binages, des sarclages, et des arrosages pour contrôler les maladies.

Un groupe de cultivateurs ont une idée de ce que doit être un bon pomme de terre, celle qui doit être plantée dans le sol, pour ce qui concerne les pommes de terre, on croit que les pommes de terre doivent être rechauffées à la bonne heure et que cette chaleur doit être répétée ensuite. On fait généralement ce travail après des plantes au printemps, dans le but de protéger les plantes au printemps. Cette attention en ayant soin de serrer toute la terre meuble et de la serrer le sol trop dur entre les pommes de terre n'a pas un rechauffage aussi efficace que les meilleurs rechauffements ont été obtenus à la Ferme expérimentale Centrale avec une couche de 1 pouce de profondeur.

bon entretien des pommes de terre demande que le sol soit tenu constamment ameublé, pendant le temps de la végétation, cela on doit d'abord herser le sol une couple de fois avant l'ensemencement des riges, puis continuer les binages des que les rangs. Ce travail doit être continué ensuite tous les 8 ou 10 jours, et aussi longtemps que le sol est mouillé. Le premier binage doit être fait et aussi près des plantes que possible.

# Cartes Professionnelles

P. CHAMPAGNE  
AVOCAT  
Office La Banque Nationale  
18 RUE RIDEAU  
TÉL. Queen 61

L. CHABOT, M.D.  
MEDECIN CHIRURGIEN  
attaché à l'Hôpital Civique  
Chirurgien consultant de l'Hôpital Général d'Ottawa, rue Water.

A. LAURIER EST  
TÉL. Rideau 990

J. A. GAUTHIER  
Bureau de Bureau: 9-12, 1-6  
Boiter sur rendez-vous.  
TÉL. R. 4248

N. M. BELLAMY  
MEDECIN VETERINAIRE  
de 18 ans d'expérience.  
5 RUE YORK,  
R. R. 801.—Rés. S. 4708-J.

S. KNAPP, D.L.C.  
Fournisseur pour les pieds  
Salons Modernes  
Appareils Electriques.  
TÉL. Queen 8777

EDIFICE JACKSON.  
TÉL. Queen 8777

"VIT-O-NET" ET "HYDRO"  
des plus modernes  
100 1/2 RUE ELGIN  
TÉL. Queen 7350