

s'échappe un gracieux enfant Jesus, surmonté de la devise : TROOSTVERWACHTERS (*Confrères attendant consolation* (1)).

Sainte Anne était aussi la patronne de la gilde des ONNOOZELE (Innocents) de Staden, et de la Rhétorique de Middelburg. M. Minard-van Hoorebeke décrit ainsi un méreau de cette dernière confrérie : " Sur la face, l'arbre de Jessé ; sur les branches inférieures, dans le feuillage, sont assises sainte Anne et la Vierge Marie. Plus haut, entre les branches, se trouve une banderolle déroulée sur laquelle on lit la devise de la société : " IN MINNE. GRO." Au-dessus de la banderolle, l'enfant Jésus tenant dans la main gauche le globe terrestre surmonté d'une croix, et bénissant la terre de la main



Méreau de la Rhétorique de Middelburg.

droite ; entre une bande unie à l'intérieur et une autre à l'extérieur, se lit de nouveau la devise : IN MINNEN GROEYENDE (Croître en amour), puis le millésime 1592, terminé par un bourg.—Le revers contient un écusson bien travaillé avec plaque destinée à recevoir le numéro d'un membre de cette chambre, et entre une bordure comme celle de la face de l'avvers, on lit les noms des directeurs : Roelant. I-Prinse-Isaac. D. V. Deken, terminés par un bourg accosté de deux étoiles (2)."

A Vilvorde, la Chambre de Rhétorique avait pris le nom de GOUDE-BLOEM (*la Fleur d'or*), et pour devise : NIET SONDER GOD, IN LIEFDE GROEYENDE (*Rien sans Dieu, croissant dans l'amitié*). Son écusson offrait la représentation de ses patronnes, sainte Anne et sainte Elizabeth. L'historien des *Environs de Bruxelles*, M. Wauters, nous apprend que le 2 juin 1560, la gilde ouvrit un concours où se rencontrèrent les chambres suivantes : *La Rose* de Louvain, le *Livre* et la *Fleur de blé* de Bruxelles, la *Pivoine* de Malines, la *Grappe de raisin* de Berchem, la *Petite fleur de fève*, et l'*Arbre croissant* de Lierre. La *Rose* remporta le prix du prologue ; la *Pivoine* celui de

(1) Van der Straeten, *l. cit.*, p. 200.

(2) Minard-Van Hoorebeke, *Descript. de méreaux*, ouv. cité, p. 220.