

Fabrication des œufs de poule.— Il y a que les Californiens pour avoir ces idées-là. Un journal de San Francisco annonce que l'on vient de trouver le moyen de fabriquer des œufs de poule!

Voici comment on procède : L'albumine est imitée au moyen d'un mélange de soufre de carbone et de matières grasses, tirées des abattoirs et rendues gluantes avec du mucilage. Le jaune est composé de sang, de phosphate de chaux, de magnésium, de muriate d'ammoniaque, d'acides oléiques et margariques; la couleur est obtenue par du jaune de chrome. Les coquilles sont faites au chalumeau dans une masse de gypse [plâtre de Paris], de carbonate de chaux et d'oxyde de fer.

Après que la coquille est formée, on introduit l'albumine par un trou percé dans la coquille.

La statistique du tabac.— Un amateur de statistique s'est livré au singulier travail suivant :

Si l'on prenait le tabac consommé annuellement sous la forme de tabac à fumer, à priser et à chiquer, et que l'on fit un câble de deux pouces d'épaisseur, on obtiendrait une longueur de câble qui permettrait de faire trente fois le tour de la terre en passant par l'équateur.

En le convertissant en tabac à chiquer, on en ferait une pyramide d'une hauteur égale à celles d'Égypte; et enfin, la même quantité de tabac à priser suffirait pour ensevelir une ville d'une étendue moyenne comme le furent autrefois Herculanium et Pompéi sous les cendres du Vésuve.

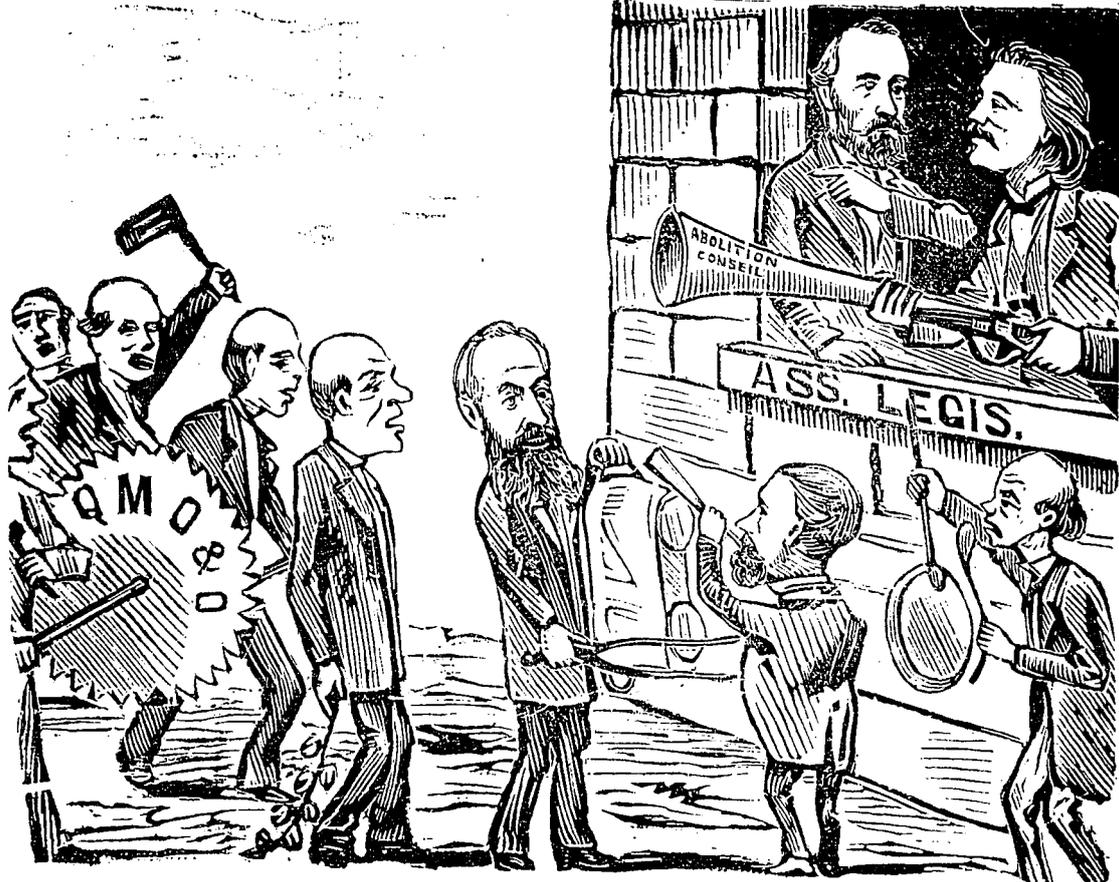
Le secret des lettres.— Les plus simples remèdes aux misères de la vie humaine sont ceux auxquels on songe le moins.

On ne saurait trop répéter que le système des enveloppes gommées ne garantit point le secret des lettres. Les curieux—et qui vont se vanter de n'en avoir aucun autour de soi?—peuvent mettre le nez dans nos petites affaires, en mouillant légèrement les bords de l'enveloppe, et si une femme de chambre veut se tenir au courant de ce que fait sa maîtresse, il lui suffit de tenir quelques minutes la lettre au-dessus de l'eau bouillante pour l'ouvrir, sans laisser de traces de son indiscrétion.

Voici une excellente précaution que nous recommandons à nos lecteurs: Écrivez l'adresse et mettez le timbre, du côté où se ferme l'enveloppe. Les jambages des lettres seront presque impossibles à rapprocher exactement, et l'indiscret ne pourra ni passer son doigt rouillé, ni recourir à la vapeur d'eau sans effacer les traits de l'encre.

Mais ce moyen est si simple que l'on n'y songe jamais.

Les dentistes américains.—Quelques chiffres curieux établis par le dernier congrès des dentistes américains, qui s'est récemment



UN CHARIVARI A QUEBEC.

Les vieillards malfaisants font un charivari à Sénécal et Chapleau. Ils produisent un tapage d'enfer avec une scie ronde, des grelots, etc.

CHAPLEAU.— Je vais tirer dessus avec ce tromblon. Ça leur fera peur.
SENECAL.— Laisse moi faire. Je vais leur donner quelques piastres et ils se tiendront tranquilles comme les jeunes.

tenu à New-York. Le nombre des dentistes, aux États-Unis, est est d'environ 12,000. Dans le courant de la dernière année, ils ont posé 3 millions de dents artificielles. Seul, le plombage des dents consomme pour 500,000 dollars d'or par an et pour 100,000 dollars d'argent et de platine. Attendu que les Américains ont la coutume d'ensevelir les morts avec leurs mâchoires artificielles et leurs dents plombées, il a été calculé que l'on enterre actuellement, annuellement, pour environ un demi-million de dollars d'or pur dans tous les cimetières des États-Unis.

BADINAGES.

Ce que la musique est capable de traduire!

Dans un compte-rendu d'Hérodias, on lit :

« Voici que la clarinette basse et les contrebasses divisées expriment la rage concentrée d'Hérodias. »

Vous ne vous seriez jamais douté, vous, simple profane, que la clarinette et la contrebasse divisée voulaient dire :

—Hérodias est en proie à une rage concentrée.

Eh bien! c'est comme ça pour tant.

Quelque chose nous rend pourtant un peu sceptiques.

Rossini se mettait parfois au piano.

Il exécutait un chant large, et plaintif, empoignant.

Tout le monde était sur le point d'avoir la larme à l'œil.

—Quelle est cette marche funèbre! demandait-on. C'est splendido!

Et Rossini riait aux éclats : —Vous n'avez pas reconnu?

C'est l'air de la Mère Michel, dont j'ai simplement ralenti le mouvement.

* * *

On a toujours dit : Muet comme un poisson. Un de nos lecteurs dément ce dicton, en nous adressant le renseignement suivant dont nous lui-laissons la responsabilité :

« Je ne sais pas, dit notre correspondant, si les anguilles crient quand on les écorchent, je n'en ai jamais vu dépouiller, mais si vous tirez une anguille de l'eau et que, bien vivante et frétilant par terre, vous la frappez sur la tête à coups de bâton, elle criera. Sa voix est assez claire, haute et surtout très forte; elle imite beaucoup la voix du poulet attaqué par les pattes et que les acheteurs marchandent sur la place, laquelle pousse de temps en temps un cri très allongé que j'essaie de reproduire par ces lettres : Corà! corà!! »

Si cette observation qui s'en vole. Le poisson passera bientôt à l'état de ténor.

* * *

Distraction :

Deux savants assis l'un à côté de l'autre, sont gravement occupés à rédiger leurs idées communes. Un d'eux éprouvant tout-à-coup une démangeaison à une jambe quitta la plume pour se gratter; par distraction sa main se trompa et gratta la jambe de son collègue. Celui-ci croyant se gratter lui-même cessa d'écrire,

* * *

Dialogue entre deux enfants :

—Est ce qu'elle est belle la maison de ton papa?

—Très-belle. Elle est toute couverte en ardoise...

—En ardoise! Celle de papa est bien plus belle! On dit qu'elle est couverte d'hypothèques.

Un farceur porte une lettre à un individu, décédé :

Aussitôt le bon agent de l'administration saisit sa plume et écrit sur l'enveloppe la formule connue : « Parti sans laisser l'adresse. »

Opinion d'un farceur sur les femmes :

Une femme mariée est une lettre arrivée à son adresse.

Une jeune fille est une lettre non encore envoyée.

Une vieille fille est une lettre tombée au rebut.

Une cocotte est une carte postale voyageant à découvert.

Pensée et maximes.

On se lasse du plaisir, on ne se lasse jamais du travail modéré.

Autant est doux le repos, c'est-à-dire la tranquillité de l'esprit et de l'âme, autant est insupportable et dangereuse l'incertitude de l'esprit, la paresse du corps: le travail est donc un besoin autant qu'un bienfait, car il stimule et active les forces de l'esprit et de la pensée.

La société n'existe qu'un moyen de la politesse, des convenances et des usages du monde; ce sont des vraies soupapes de sûreté.

S OIE NOIRE
ACHETE
à l'oncan, valant \$1.60 pour 75 cents.
Ainsi que beaucoup d'autres
MARCHANDISES
A BAS PRIX
PRELARTS et TAPIS
SACRIFIES
CHAPUT & MASSE
17—RUEST. JOSEPH—17

AVIS

Par suite d'un retard, dans l'arrivée d'Europe de certaines marchandises, notre Exposition de Chapeaux pour Dames annoncée pour les 19, 20, 21 et 22 Avril, est remise à la semaine prochaine, 26, 27, 28 et 29 Avril, Quoique notre assortiment soit presque au complet nous avons préféré la remettre à 8 jours pour que notre Ouverture du Printemps ait tout l'éclat que nous voulons lui donner. Nous assurons que ce Département n'aura pas encore eu son égale au Canada.

Departement des Etoffes a robes

Le succès obtenu dans ce Département depuis trois mois, par la vente de nos Satins, se continue. Les articles vendus se trouvent remplacés et toujours nous vendons à moitié de leur valeur nos Satins Unis Satins Brochés et Satins de Lyon. Outre les Soieries, les étoffes nouveautés d'une grande variété sont très goûtées, et chaque jour nous en vendons considérablement. Vous pouvez en juger par le nombre d'acheteuses qui encombre journellement ce Département.

Les autres départements sont également pourvus des nouveautés les plus récentes. Les soirées, cachemires et étoffes à robes forment le plus bel assortiment de Montréal et occasionneront l'étonnement et l'admiration. N'oubliez pas les mille petits accessoires de toilette qui sont aussi en très grande quantité et irréprochables sous le rapport du choix.

Boisseau Freres

235 & 237,

RUE ST. LAURENT

Montréal 12 Novembre 1880.