

- HISTOIRE MODERNE**—Accessit, A. Claveau.
- VERS LATINS**—Prix, P. Brassard. 1er accessit, P. Tremblay ; 2e, A. Claveau.
- VERSION LATINE**—Prix, P. Brassard. 1er accessit, A. Claveau ; 2e, P. Brassard.
- THÈME LATIN**—Prix, P. Tremblay. 1er accessit, P. Brassard ; 2e, A. Claveau.
- VERSION GRECQUE**—Prix, P. Tremblay. 1er accessit, P. Brassard ; 2e, H. Martin.
- THÈME GREC**—Prix, P. Brassard. 1er accessit, P. Tremblay ; 2e, H. Martin.
- LANGUE ANGLAISE**—Prix, H. Martin. 1er accessit, P. Brassard ; 2e, J. Bernier

VERSIFICATION

- EXCELLENCE**—Prix, S. Rossignol. 1er accessit, J. Tremblay ; 2e, E. Tremblay.
- MENTIONS HONORABLES**—J. Girard, C. Gagnon, J. Simard.
- INSTRUCTION RELIGIEUSE**—Prix, S. Rossignol. 1er accessit, E. Tremblay ; 2e, J. Tremblay.
- PRÉCEPTES LITTÉRAIRES**—Prix, S. Rossignol. 1er accessit, E. Tremblay ; 2e, J. Tremblay.
- NARRATION FRANÇAISE**—Prix, S. Rossignol. 1er accessit, J. Tremblay ; 2e, E. Tremblay.
- HISTOIRE DU MOYEN AGE**—Prix, S. Rossignol. 1er accessit, J. Tremblay ; 2e, E. Tremblay.
- VERS LATINS**—Prix, E. Roy. 1er accessit, J. Tremblay ; 2e, J. Girard.