Il n'est pas jusqu'aux explorateurs des régions boréales, les Parry, les Ross, les Hearn, les MacKenzie, les Hudson, qui n'aient en des précurseurs dans ces aventureux "hommes du nord."

Il faut d'abord se rappeler que des le 12e siècle tont le versant occidental du Groënland était habité. Il y avait seize églises et, à Gardar, un évèché. Un chroniqueur y compta deux cent quatrevingts villes.

Par "ville" on doit sans doute entendre gaard, espèce d'habitations dont J. J. Ampère (1) fournit la description suivante :

Ce mot, qui se prononce Gôr, est intradusible ; und autre n'en donne une idée exacte. Un gaard est un groupe plus ou moins considérable de maisons en bois, qui ne constituent à elles tontes qu'une seule habitation. Dans l'une de ces petites maisons, conchent tous les membres de la famille, souvent assez nombreuse ; dans une autre, ils se réunissent pour manger, dans une troisième est la cuisine, dans une quatrième la grange ; il en est de même pour le grenier commun. En un mot, tout ce qui ordinairement demande une pièce séparée, forme ici une cabane à part. Un gaard, c'est une maison décomposée.

"Cette disposition singulière du gaard est particulière à la Norvege, elle y remplace le v'llage ; le village est une agglomération de famil", s, le gaard est la famille primitive, dont les membres habitent, possèdent, vivent en commue ; il semble que ce soit l'élément le plus simple de la sociéte, et qu'en Norvège on en soit resté à son premier degre."

En 1266, des prêtres de Gardar prirent la mer au nord de la baie de Disco, et, poussés par l'amour de la science et le zèle apostolique, s'enfoncèrent dans les régions inconnues du septentrion.

<sup>(1)</sup> Littérature et l'oyages, p. 36.