

Des éclairs de chaleur entr'ouvraient des vagues ténébres.

La flamme des bougies tremblotait sous les abat-jour roses.

L'orchestre du casino jouait au loin des valses lentes.

Jacques m'a pris tout à coup la main.

— Vous êtes jolie comme un amour, ce soir, petite madame, vous sentez le bonheur !

Et j'ai chuchoté passionnément :

— N'est-ce pas grande fête, puisqu'on se remarie, nous deux ?

... Dans le silence nocturne si profond, si doux que l'on se serait cru en quelque solitude de rêve, traînait seulement la vague et lointaine rumeur de la marée descendante.

Sans une parole, nous nous jetâmes sur le lit comme, pris de vertige, on s'élançait au fond d'un gouffre. J'avais fermé les yeux. Je ne savais si je rêvais. Plus rien de réel n'existait dans cette ivresse démente, dans cette prostration délicieuse. Ma raison s'égarait. Mes forces s'en allaient. Il me semblait être quelque chose qui se consume, du feu. Mes regards, quand j'entr'ouvris timidement les paupières, étaient encore des baisers. Je me blottis contre la poitrine de Jacques, j'appuyai mon oreille sur son cœur, je me grisai de ces vibrations éperdues qui étaient mon œuvre, j'oubliai tout.

Et, comme ses prunelles se voilaient de douces larmes, comme il m'étreignait en tremblant de ses deux bras roidis, comme je pressentais qu'il allait s'accuser, implorer son pardon, rompre le charme, je lui fermai violemment la bouche de mes lèvres...

TRADUCTION ET REDACTION

Souvent le monde commercial, industriel ou financier désire confier la rédaction de ses circulaires, brochures ou annonces à des experts ; mais on ne réussit pas à les trouver, à moins que, comme cela arrive trop souvent, sa confiance ne soit accordée à des gens qui n'ont ni la science ni l'expérience. Il ne suffit pas de faire beaucoup de publicité : il faut encore et surtout qu'elle soit à point. Si la forme ne vient pas à l'appui du fond, le but visé n'est pas atteint, la pensée de l'intéressé est mal exprimée, peut-être même n'est-elle pas du tout comprise par ceux dont on recherche la clientèle.

On nous a très souvent demandé d'organiser ici, sous les auspices du *REVEIL*, un service de rédaction générale et de traduction d'anglais en français, ou *vice versa*. C'est pour satisfaire à cette demande que nous venons annoncer que dorénavant des experts se chargeront non seulement de travaux commerciaux, mais littéraires et techniques.

Notre tarif n'aura rien d'exorbitant, nous apporterons dans l'exécution des commandes un soin méticuleux et toute la célérité possible.

On pourra s'adresser à la direction du *REVEIL*, au No 157 rue Sanguinet, ou par lettre au bureau de poste, Boîte 2184, Montréal.

50 YEARS' EXPERIENCE

PATENTS

TRADE MARKS
DESIGNS
COPYRIGHTS & C.

Anyone sending a sketch and description may quickly ascertain our opinion free whether an invention is probably patentable. Communications strictly confidential. Handbook on Patents sent free. Oldest agency for securing patents. Patents taken through Munn & Co. receive special notice, without charge, in the

Scientific American.

A handsomely illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year, four months, \$1. Sold by all newsdealers.

MUNN & Co. 361 Broadway, New York
Branch Office, 625 F St., Washington, D. C.

Demandez un numéro échantillon du *RÉVEIL* qui vous sera envoyé gratuitement pendant quatre semaines à toute adresse qui sera fournie au Canada ou aux Etats-Unis.

Morton, Phillips & Cie.

PAPETIERS
FABRICANTS DE LIVRES BLANCS
ET IMPRIMEURS,

1755 et 1757 Rue Notre Dame,
... Montreal.

Le maison Morton, Phillips & Cie. possède le brevet du

Grand Livre à Feuilles Mobiles
(Loose Leaf Ledger)

de H. C. MILLER.

LE GRAND LIVRE DU SIÈCLE.

On trouvera dans ses magasins un assortiment
Complet de Papeterie.