

ses gaités — seraient bien monotones !) Mon vieil ami Alphonse Allais, l'éminent botaniste, conte qu'il fut présenté récemment à deux gentlemen : l'un, citoyen de Boston, homme de tenue discrète et de bonnes manières ; l'autre, un de ces rudes hommes de l'Ouest, grand diable déhanché et parlant haut, *populist* enragé et *free argutist* irréductible.

Le premier revenait de l'exposition de Buda-Pesth et paraissait ravi de son voyage ; mais, parmi la riche collection de souvenirs qu'il en rapportait, le plus agréable était l'honneur qu'il avait eu d'être présenté à l'ex-roi Milan. Car il appartenait à ce lot important d'Américains qui se laissent épater par la friperie héraldique de notre vieille bête d'Europe.

Un conte ! et son chapeau se soulevait de lui-même. Un roi ! et voilà notre citoyen bas courbé.

S'il avait eu des filles, ce brave homme se serait certainement dépouillé jusqu'au dernier dollar pour que les *girls* devinssent duchesses ou marquises. Innocente fai lesse qui ne fait de tort à personne et qui jette dans la circulation parisienne quelques millions de plus par an !

L'homme de Boston ne tarissait pas d'éloges sur le roi Milan, sur son grand air, son auguste physionomie, sa grande allure, son facile et gracieux abord.

— Dans la soirée, ajouta-t-il, je rencontraï Sa Majesté au club et Elle daigna m'admettre à la table de poker où Elle jouait.

L'autre Américain paraissait fort amusé de ces expressions respectueuses et spéciales avec lesquelles son compatriote désignait un être humain pas autrement bête que vous et moi. La joie le poussait à se frapper les cuisses bruyamment et à pousser des éclats de rire auprès desquels la gaieté des dieux d'Homère aurait semblé une légère satisfaction, à peine. C'est de la sorte qu'on marque son plaisir dans l'Ouest des États-Unis.

— Ainsi donc, vous avez joué au poker avec un roi ?

— J'ai eu cet honneur.

— Avez-vous gagné ?

— Non, j'ai perdu.

— Eh bien ! moi qui vous parle, j'ai joué avec quatre rois !

— Quatre rois !

— Quatre rois, et j'ai gagné !

— Quatre rois !

— Quatre rois... et un as !"

* * *

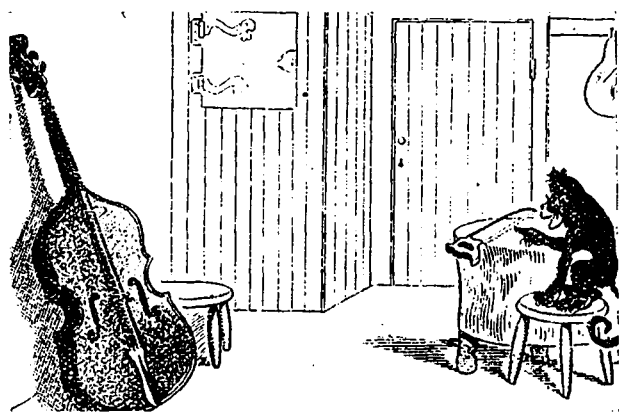
Un qui ne se plaint pas d'avoir eu affaire à une tête couronnée — une bonne tête en l'espèce, — c'est un commissionnaire de Bruxelles.

Ce brave homme, lors du récent passage à Bruxelles du duc d'Aoste, se risqua à dire à Léopold II qui remontait en carrosse après avoir rendu visite au prince italien :

— Sire, est-ce que tu payes rien ?

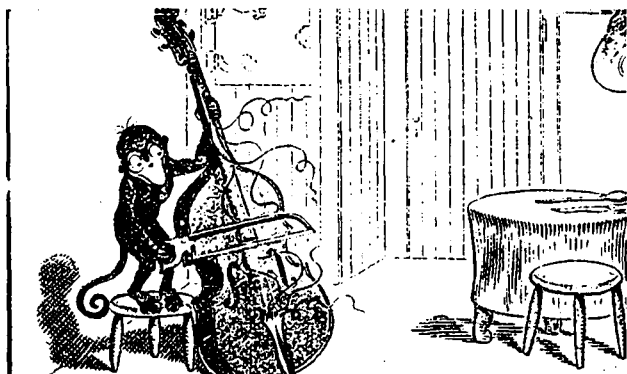
Léopold se contenta de sourire, et ne prêta pas grande attention à la sortie du commissionnaire. Mais, rentré au palais, il se rappela le

IMITATION DÉSASTREUSE — (Suite.)



V

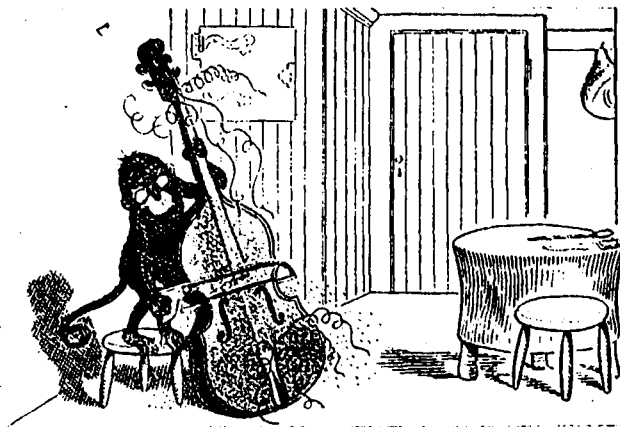
Caro. — C'est encore la meilleure musique que j'aie entendue depuis que je suis parti de par chez-nous. Je pourrais jouer moi aussi, mais, pas d'archet... Tiens, en voilà un...



VI

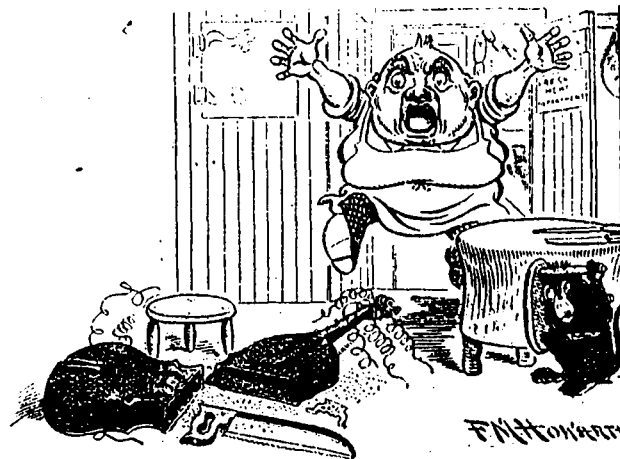
...A mon tour maintenant. Il n'y a qu'à faire comme lui : pousser et tirer. Ça y est. Allons, voilà les cordes qui déménagent au premier coup !...

IMITATION DÉSASTREUSE — (Suite et fin)



VII

...C'est drôle... C'est pourtant comme cela qu'il faisait. Et aucun son ne sort...



VIII

... (Au retour de M. Casimir.) Il me semblait aussi que quelque chose ne marchait pas dans mon imitation...

propos et exprima à un haut fonctionnaire de sa maison le désir de voir donner un pourboire à l'audacieux Marollien.

Dès le lendemain on se mit en devoir de chercher le personnage dont s'occupait toute la presse. Notre homme, retrouvé, fut avisé qu'on l'attendait sans retard au palais. L'infortuné, qui s'attendait à être châtié de sa témérité, se mit à trembler de tous ses membres lorsqu'on lui eut persuadé que cette invitation n'était pas une plaisanterie.

Plus mort que vif, il se rendit au palais du roi, convaincu qu'on allait instruire contre lui une vilaine affaire de lèse-majesté. Introduit auprès du haut fonctionnaire, il se confondit tout de suite en excuses :

— Oh ! monsieur, il faut pas que Sa Majesté se fâche, nous aut's on a pas beaucoup à manger et alors, tu sais, on est vite un peu bu.

On laissa aller pendant quelques instants le bonhomme qui n'en menait pas large ; mais bientôt, le personnage de la maison du Roi ne put réprimer un éclat de rire : il rassura son visiteur et lui remit, de la part de son souverain, une belle pièce de 20 francs à l'effigie de Léopold.

Depuis lors, tous les commissionnaires de Bruxelles guettent le passage du roi, à dessein de tenter de nouveau l'aventure ; mais Léopold se méfie.

WILLY.

ACQUISITION

Un jour il vint dans un endroit deux ménageries, l'une appartenant à Signor XXX et l'autre à sa femme, chacun faisant affaires séparément. Or, il arriva que l'accord se fit et que les deux institutions fusionnèrent, ce qui inspira au signor l'annonce suivante :

« Grâce à l'arrivée de ma femme, ma collection de bêtes féroces est considérablement augmentée.

VŒU EXAUCÉ

Lui. — Je t'ai apporté deux pleins paniers de roses artificielles.

Elle. — Tu deviens fou !

Lui. — Mais, ce matin encore, ne disais-tu pas que tu voudrais en avoir pour ton nouveau chapeau, autant que notre voisin de droite ?

PRÉSENCE D'ESPRIT

Au moment où l'orateur s'escrime le plus, quelqu'un lui jette un trognon de chou. Alors, sans plus s'émouvoir qu'une borne fontaine :

« Messieurs, dit-il, j'ai demandé vos oreilles, et non vos têtes. »

BUCOLISME FIN DE SIÈCLE

Poïtasson. — Crois-tu à l'amour dans une chaumière ?

Madelina. — Oh ! oui... pourvu, cependant, que la chaumière ait trois étages, soit pourvue de toutes les améliorations les plus récentes et située dans un quartier fashionable.