

nous pas les deux qui ont sauvé leur âme?... Qu'en dis-tu, Henri?...

— "Pardienne! Caroline; bien dire et bien penser ne sont rien sans bien faire, — répond Henri en grasseyant à pleine gorge, en clignant des yeux avec un sourire moitié sérieux, moitié comique, accompagnant le tout d'un geste ridicule... La piété, la religion rendent aimables les demoiselles de votre âge. Mais arrêtez-vous à temps, pardienne! Moi je suis de la religion de Molière, mon grand papa, rieur et cocasse... Indous, Mahométans, Protestants, Romains, tout me va comme le costume que j'alterne sur la scène selon les personnages et les exigences de mon rôle: vous imiter, vous plaire est toute mon étude. Ni la religion ni le ciel ne peut rien changer dans mon bonheur: l'une et l'autre sont un héritage que je lègue aux simples. Le plaisir ou l'argent attirent tour à tour mes vœux et mes goûts. Oh! pardienne! la santé avec la fortune sont tous mes rêves d'avenir.

— "Ah! le bon diseur, interrompit Caroline... Le petit curé se convertira-t-il?... Vivent la joie et le bon vin! Dieu bénisse tous les curés de la machine ronde!... Au moins avons-nous la mort pour terminer la carrière: en attendant, Henri, je dis comme toi: viennent dans le gousset les pièces blanches et les billets de mille!... Hein! as-tu remarqué le jeune ministre, qui ne baragouine pas même un seul mot de français? le gros nigaud! Sais-tu qu'il m'a fait les doux yeux, l'autre soir, et qu'il m'a donné la main comme à une connaissance de théâtre! N'est pas chéri d'un

Les modes **personnels** sont l'indicatif, le conditionnel, le subjonctif; — l'impératif n'a au sing. que la *deuxième* personne, et au plur. la *première* et la *deuxième*. — Les autres modes sont **impersonnels**.

N. B.—Nous renvoyons à la Gram. franç. de l'abbé Ragon, pour l'étude si claire de la *conjugaison*, des verbes auxiliaires, etc.

Syntaxe.

Chap. V. — Le verbe.

I. ACCORD DU VERBE. — 1° Accord avec un seul sujet.

a) Il s'accorde en nombre et en personne avec son sujet *grammatical*: "Je me sentis heureux." — a) avec le sujet *logique*, il se met indifféremment au sing. et au plur.: "La moitié des passagers était ou étaient," selon que la pensée s'arrête sur le collectif; — mais avec les adverbess collectifs -- beaucoup, peu, trop... la plupart — et les locutions "nombre de, quantité de, force," il faut le pluriel: "la plupart des convives se mirent à me toiser"; — "force aménités..."