

FEUILLETON ILLUSTRÉ

PARAISANT LE JEUDI

\$1.00 PAR ANNÉE.

MORNEAU & CIE., ÉDITEURS

2 CENTS LE NUMÉRO

LA FILLE DE MARGUERITE

DEUXIÈME PARTIE.—Mlle DE TERRYS.

I

— C'est dommage... on pourrait avec ça faire le bonheur d'une jolie fille...

— Connais-tu un receleur sûr ?

— Oui, la crème des hommes... un « fourgat » modèle...

— Eh ! bien, je t'abandonne la petite malle et le reste... tu peux en disposer à ta guise...

— Tu es un vrai zig' !...

Jarrelonge empila pêle-mêle dans la valise les objets qu'elle avait contenus et l'emporta

Aussitôt après le départ de Léopold, l'entrepreneur sonna son valet de chambre et lui ordonna de tenir la porte close pour tout le monde, sans exception, jusqu'à six heures du soir.

Il avait à travailler, ajouta-t-il, et ne voulait pas être dérangé.

La consigne donnée, Pascal s'enferma dans sa chambre, déplaça une gravure suspendue à la muraille et qui cachait la porte d'un placard.

Cette porte ouverte laissa voir, rangés sur les tablettes du placard, des bocaux, des pinceaux de toutes les tailles, un

mortier de verre muni de son pilon, des bouteilles remplies de liquides aux teintes variées, et nombre d'autres objets dont l'énumération serait trop longue.

L'entrepreneur prit un certain nombre de ces objets, un buvard garni à l'intérieur de feuilles de papier d'une teinte jaunâ-

tre, et plaça cet attirail sur une table près de la cheminée.

Ceci fait, Pascal retourna au placard, en retira une casserole dont le cuivre brillait comme de l'or, y versa le contenu incolore d'une bouteille de verre blanc, et trois cuillerées d'un liquide verdâtre que renfermait une autre fiole.

Il plongea dans le liquide un thermomètre centigrade, installa la casserole sur le feu, s'assit, et penché vers le récipient, ne perdit pas de vue l'échelle thermométrique.

Le feu de houille était très ardent. Au bout de quelques minutes l'eau frissonna, prête à entrer en ébullition. Le thermomètre indiquait soixante degrés.

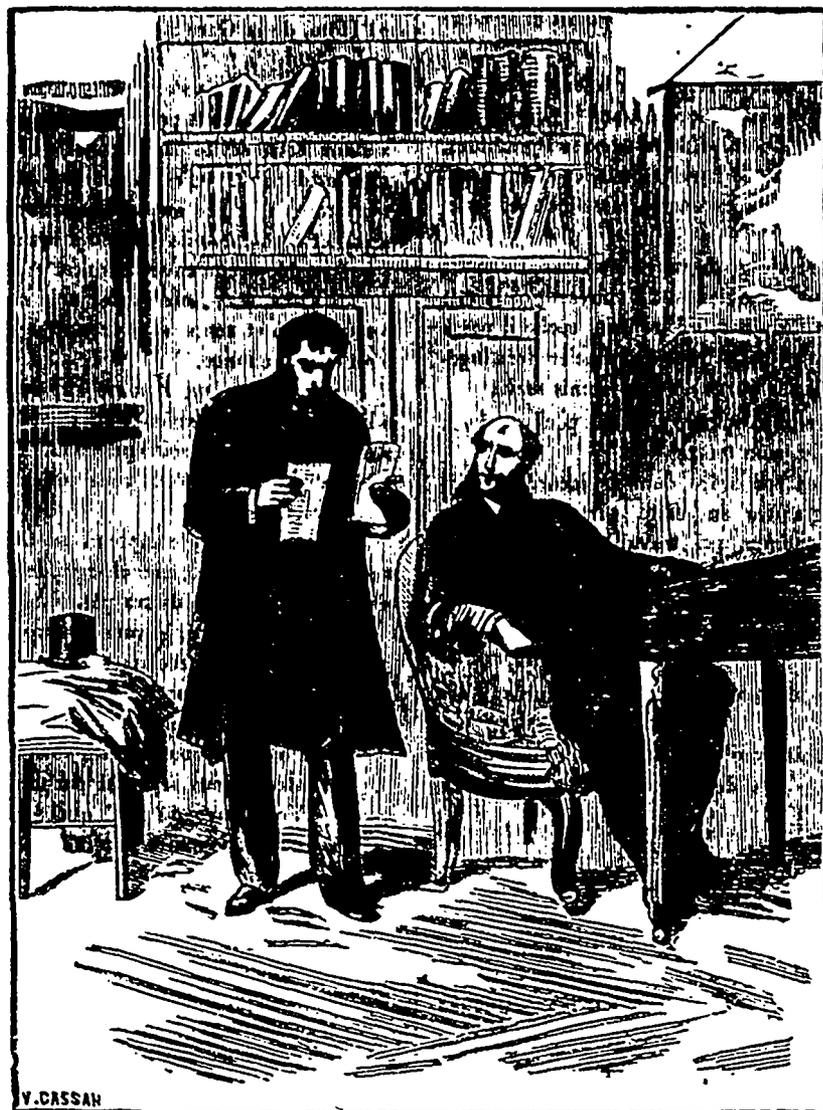
Pascal Lantier retira la casserole où se cuisinait cette mixture étrange, puis il prit dans un petit bocal, à l'aide d'une spatule d'ivoire, une poudre d'une blancheur mate qu'il jeta dans le liquide presque bouillant.

Après cette manipulation l'entrepreneur cessa momentanément de surveiller la combinaison chimique qu'il venait de mettre au point.

Il s'assit à son bureau, prit le « permis de visiter » que lui avait laissé Léopold et, pendant près de dix minutes, s'absorba dans la

contemplation de l'écriture du notaire, étudiant la forme de chaque lettre, de chaque jambage, de chaque « plein », de chaque « délié ».

Cette étude préliminaire achevée, il étala du papier blanc devant lui, s'arma d'une plume et se mit à copier textuellement les



Pour toute réponse Pascal lui présenta la copie du permis de visiter.