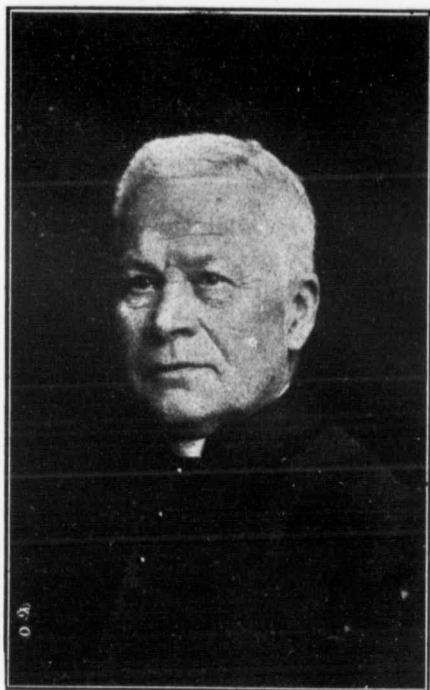


"exécutèrent parfaitement bien une messe en chant grégorien, le *Sanctus*, l'*Agnus Dei*, le *Credo* et le *Gloria* étant traduits en leur langue."

"Je suis loin de regretter les fatigues qui me donne la classe de chant," écrit le P. Lebreton ; "mes chantres savent maintenant bon nombre de cantiques et même la messe, "*Pro defunc-*



R. P. Bourassa.

*tis*" d'un bout à l'autre, messe que j'ai pu ainsi célébrer cinq fois au cours de la mission à la grande joie, sans doute, des vivants aussi bien que des morts".

"Leur chant," nous dit le P. Andrieux, "n'est pas très harmonieux ; il flatte peu l'oreille, mais il émeut, ce qui vaut beaucoup mieux."