

PREFACE

“ Puissiez-vous réussir à faire aimer le plain-chant par toutes les âmes vraiment catholiques ! ” Tel était le vœu que m’exprimait Sa Grandeur Monseigneur J. Thomas Dubamel, Evêque d’Ottawa, dans une lettre du 3 Septembre 1880 ; tel est le vœu exprimé d’un commun accord par les Evêques de la Province, qui m’ont écrit touchant cette Méthode élémentaire de plain-chant.

Tous se sont plu à recommander ce petit traité. L’un d’eux, Sa Grandeur Monseigneur Louis Zéphirin Moreau, Evêque de St-Hyacinthe, le fait dans les termes suivants ; “ Votre Méthode, ” écrit-il, “ me paraissant être celle des livres de chant édités par ordre d’un des Conciles de Québec, je ne puis faire autrement que de l’approuver, et de la recommander. ”

Sans être parfaite, cette Méthode pourra peut-être contribuer à propager la connaissance du plain-chant, à le faire généralement mieux chanter dans nos églises, et à le faire plus aimer par les âmes catholiques.

Avec l’encouragement des professeurs et des maisons d’éducation, la bonne volonté des chantres et des élèves, on arrivera peut-être plus tôt, grâce à ce petit traité, aujourd’hui livré au public, à comprendre, et à rendre avec intelligence, les prières si belles et si pieuses que contiennent nos livres de chant religieux.

L’AUTEUR.