

Hong Kong: Une journée dans la vie de cette ville, dans un spectacle multimédia de 9 minutes présenté par des acteurs sur scène; le titre de la présentation est "From Silk to Silicon".

Ile du Prince-Edouard: Province de l'Atlantique; présentation de Anne of Green Gables.

Italie: Créativité et ingéniosité des traditions scientifiques et artistiques.

Kiosque à musique européen: Spectacles; situé sur la Place de l'Europe.

Locomotive People #4: Sculpture de l'artiste torontois Miho Sawada.

Monorail: Station de la Porte Est.

Nations Unies: Le thème de la paix par les communications exploré dans deux présentations audio-visuelles; participation des visiteurs aux messages de la paix.

Norvège: Technologie innovatrice au-dessus des mers et sous les mers.

Nouvelle-Ecosse: Film présentant les provinces de l'Atlantique.

Pavillon du Canadien Pacifique: Présentation du film "Rainbow War", en nomination pour un Academy Award.

Place de l'Europe: Place des pavillons de l'Europe.

Place de la Marine: Présentait le Vaisseau de rêve, dont les mâts atteignaient une hauteur de 33 m (110 pi); le havre international, situé tout près, accueillait des navires du monde entier.

Porte de la Marine: Quai pour le traversier de Granville Island, pour le traversier M.V. Hollyburn et l'aéroglysseur menant au pavillon du Canada (billets nécessaires).

Provinces atlantiques du Canada, pays européens, la Rotonde et la Galerie d'holographie.

Québec: Visite des voies d'eau de la province dans un spectacle à 360 degrés.

Rotonde: Pavillon thématique; "L'ingéniosité à son apogée", présentant les hauts et les bas des transports; seul l'immeuble antérieur à l'Exposition se trouve sur le site; immeuble permanent.

République fédérale d'Allemagne: Spectacle multimédia sur "l'Allemagne en mouvement".